

課程名稱 | EZ電繪瑞迪GO/人像篇

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1142-12301

授課老師 | 資訊與傳播師資群

相關學經歷 / 資傳師資群

關注數位社會變動，從假訊息、媒體識讀到元宇宙、AI智能，一連串的變化都衝擊真實社會，我們組織師資群，想藉由各種數位知識引導公民，進行數位社會議題討論與省思。

上課時間 | 每週二晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年09月02日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「畫畫其實不難。」隨著數位技術的普及，使用平板與專業繪畫軟體進行創作已經不再是年輕人的專利。透過這門課程，與大家分享學習數位工具的操作，隨著課程的進度循序漸進地，期望大家能夠從零開始直到能夠自由表達創意，同時享受創作的樂趣。課程不僅是技能上的學習，透過課程中的學習分享與完成創作帶來的成就感，讓學員在繪圖創作中找到自信與成長。

2. 修此門課需具備什麼條件？

(1) 這門課程不需要學員具備數位繪畫經驗，適合初學者參加。學員只需對繪畫或創作有興趣，並能基礎操作平板即可。課程會從基礎工具操作開始，一步一步引導學員理解並運用PROCREATE的功能。

(2) 器材：需自備個人「Ipad+Apple pencil」以及Procreate APP（※要注意Apple pencil需要具備壓力感應功能）

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課會以實際操作教學為主，每堂課都會安排練習和作業，逐步引導學員了解PROCREATE的各項功能。課堂中會講解相關的工具與技巧，接著讓學員在課堂上實際操作並創作作品。學員最終可以期待完成一件屬於自己的實體化作品，並對數位繪畫有更深入的理解，能夠獨立使用PROCREATE進行創作。

* 本期課程預計會帶學員將自己的電繪作品完成後印製變成實體，酌收材料費200元*

* 【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】*

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 課程參與度與出席率
2. 作業成果繳交

教材費 | 300 元

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-09-02 晚上7:00~9:50	初識PROCREATE 本期課程介紹	(1) 12週課堂內容介紹 (2) Procreate基礎入門與介面導覽 (3) 畫布/筆刷/填色與應用練習
2	2025-09-09 晚上7:00~9:50	簡易人物PART1	(1) 圖層與遮罩的基礎概念 (2) 人物五官比例介紹與練習
3	2025-09-16 晚上7:00~9:50	簡易人物PART2	(1) 工具列介紹 (2) 頭身比例/男女身材比例 (3) 素材網站介紹
4	2025-09-23 晚上7:00~9:50	簡易人物PART3	(1) 線條變化 (2) 直射光與漫射光 (3) 立體感與遠近關係
5	2025-09-30 晚上7:00~9:50	簡易人物PART4	(1) 繪圖步驟123 (2) 固有色與光線的變化
6	2025-10-07 晚上7:00~9:50	簡易人物PART5	(1) 畫出自己的主人公, 說自己的故事 (2) 人物基礎繪製練習
7	2025-10-14 晚上7:00~9:50	簡易人物PART6	(1) 髮型繪製 (2) 色彩運用 (3) 應用練習
8	2025-10-21 晚上7:00~9:50	簡易人物PART7	(1) 背景場景介紹 (2) 加入建築或其他環境元素增加空間感 (3) 應用練習
9	2025-10-28 晚上7:00~9:50	期末作品: 用圖 說故事	(1) 將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
10	2025-11-04 晚上7:00~9:50	期末作品: 用圖 說故事	(1) 將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
11	2025-11-11 晚上7:00~9:50	期末作品: 用圖 說故事	(1) 將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
12	2025-11-18 晚上7:00~9:50	完成作品與總結 : 無框畫成品發表	(1) 作品發表 (2) 學習心得分享