

課程名稱 | 魯凱族手工編織

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1142-12456

授課老師 | 柯淑夏

最高學歷/ 康寧大學餐飲管理所

相關學經歷/ 1. 魯凱族手工編織課: 台南市原住民文物館
2. 魯凱族手工編織課: 初、中、高、進階課程: 臺南市札哈木部落大學
3. 魯凱族手工編織課: 中華醫技大學
4. 魯凱族手工編織課: 嘉南藥理科技大學
5. 魯凱族手工編織課: 臺南應用科技大學
6. 魯凱族手工編織課: 台南社區大學
7. 魯凱族手工編織課: 北門社區大學
8. 魯凱族手工編織課: 曾文社區大學

現職/ 臺南市札哈木部落大學及社區大學魯凱族手工編織講師

上課時間 | 每週一晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年09月01日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 認識魯凱族的編織文化。
2. 學習魯凱族傳統編織技術技法。
3. 課程以初階編織法為主，串入圓滑琉璃珠，學習利用kadapi（二股、三股編法）、kalrasing四股編法、Amulrugu六股編法、Apidi(平編法)，製作頭飾、腰帶、鑰匙圈及製作魯凱族琉璃飾品等文創商品。
4. 運用傳統手工技藝編織法，結合現代元素，加以發展並創新。

2. 修此門課需具備什麼條件？

沒有經驗者及曾選修過魯凱族手工編織課程之學員都可以參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以實際操作練習及提供課程講義的教學方式，來認識魯凱族的傳統技藝-手工編織。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、編織作品

製作成果

5. 備註&推薦書目

台灣原住民衣飾文化-傳統・意義・圖說

/李莎莉(1998)

使用教材 | 含練習用毛線、蠶絲蠟線、琉璃珠、貝殼材料、飾品佩件等。教材費當天繳交

教材費| 1800 元

招生人數| 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-09-01 晚上7:00~9:50	認識魯凱族編織，認識串珠琉璃及各項器物的製	1. 認識魯凱族衣飾文化及琉璃珠的神話故事 2. 材料介紹及運用- 苧麻、毛線、棉繩、皮繩、蠟繩、十字繡線、中國結繩等
2	2025-09-08 晚上7:00~9:50	二股、三股編法	1. kadapi（二股、三股編法）- 複習 2. kalrasing（四股編法一、二、三、四）-複習 3. 創作:利用kalrasing四股編法-陶珠琉璃項鍊
3	2025-09-15 晚上7:00~9:50	六股編法	Amulrugu(六股編法)- 毛線飾品
4	2025-09-22 晚上7:00~9:50	六股編法	Amulrugu ka taripitipi(六股編法)- 毛線飾品
5	2025-09-29 晚上7:00~9:50	三股編法	串珠琉璃-魯凱族手環/三股編法
6	2025-10-06 晚上7:00~9:50	六股編法	Amulrugu(六股編法)-百步蛇紋腰帶
7	2025-10-13 晚上7:00~9:50	纏繞法、加線法及加玲噹法	Kalrasing-鑰匙圈（纏繞法、加線法及加玲噹法）
8	2025-10-20 晚上7:00~9:50	串珠琉璃	串珠琉璃- 魯凱族項鍊
9	2025-10-27 晚上7:00~9:50	纏繞法、加線法及加玲噹法	Kalrasing-鑰匙圈（纏繞法、加線法及加玲噹法）
10	2025-11-03 晚上7:00~9:50	串珠琉璃	串珠琉璃-魯凱族耳環
11	2025-11-10 晚上7:00~9:50	平編法	apidi（平編法）-毛線手環製作
12	2025-11-17 晚上7:00~9:50	期末分享+成果展準備	1. 魯凱族琉璃珠的神話故事-配戴耳環、手環等飾品的禁忌 2. 作品欣賞