

課程名稱 | 開始錄影電影研究社(社費另繳交給社團)

課程屬性 | 自主性社團

課程編號 | 1142-12475

授課老師 | 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。

欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。

[講師群介紹]

主要由社長及副社長帶領共學，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。

社長 吳建賢

2018年加入社團

2016-迷你電影一起拍學員

「真相疑雲」導演

2018開始錄影電影研究社社員

「黎明前的黑暗」編劇及導演

2022開始錄影電影研究社社員

「記憶旅程」編劇及導演

副社長 蔡淑芳

2021年加入社團

作品「層層堆疊的歲月」導演

副社長 葉美珍

2021年加入社

2023影展作品「跨界」演員

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 | 每週五晚上7:00-9:30 第一次上課日期 2025年11月14日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

自媒體時代的來臨，短影音的蓬勃，對劇情片的製作造成了很大的衝擊，但我們堅信影像的製作不會被時代所淘汰，跟短影音相比之下，這仍然是一個不同的領域我們針對故事性或議題性的劇情，來探索生活中我們所面臨的問題。

2. 修此門課需具備什麼條件？

具有創作的熱忱，喜歡看電影，對影像製作有興趣，想了解如何從文字轉換為影像

【欲加入社大社團，需先選修社大該學期任一門收費課程】

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

社員切磋共學，共創社團公共電影作品
由社長親自帶領，將多年的拍片經驗傳承

4. 如何取得學分？（評量方式）

劇本編寫→拍攝→後期（ 剪輯 ）

5. 備註&推薦書目

1. 開始錄影電影研究社為台南社大師生所自主成立的社團
收費：年費1200元，在社團聚會時繳交，學校不經手社費
2. 社費說明：以1學期6個月為計，每月100元，1學年12個月，共1200元
每學年收費一次，社團聚會時收取

招生人數| 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 1 學分 0 元（9 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-11-14 晚上7:00~9:30	電影讀書會	經典電影欣賞
2	2025-11-21 晚上7:00~9:30	看影片寫劇本	從網路上挑選一部短片，帶大家實際了解怎麼寫出一個劇本
3	2025-11-28 晚上7:00~9:30	剪輯實作-1	運用同樣的素材剪輯出不同的感覺
4	2025-12-05 晚上7:00~9:30	剪輯實作-2	影片剪完後，加上配樂及音效呈現出不同的感覺
5	2025-12-12 晚上7:00~9:30	電影分鏡解析	電影實際拍攝與分鏡的對照
6	2025-12-19 晚上7:00~9:30	鏡頭語言	如何用無聲的畫面表達故事內容，鏡頭語言的巧妙運用
7	2025-12-26 晚上7:00~9:30	分鏡劇本講解	如何從文字轉為影像
8	2026-01-02 晚上7:00~9:30	分鏡劇本實作-2	一起製作分鏡劇本
9	2026-01-09 晚上7:00~9:30	期末交流	聚餐及慶生會