

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1142-12498

授課老師 | 吳美燕

最高學歷/ 中華民國國際舞蹈運動總會 丙級東方舞裁判

相關學經歷/ 現任：

- ★台南市社區大學台江分校講師
- ★台南市社區大學鹽埕校區講師
- ★樓中玉舞團師資
- ★安順里活動中心媽媽教室肚皮舞老師
- ★安慶里活動中心發展協會聘請肚皮舞老師
- ★赤崁里活動中心肚皮舞教師
- ★摩久戀舞工坊團長
- ★台南市社區大學摩久戀舞(融合風肚皮舞)社團榮譽社長
- ★中華民國國際舞蹈運動總會 乙級東方舞教練
- ★中華民國國際舞蹈運動總會 丙級東方舞教練
- ★中華民國國際舞蹈運動總會 丙級東方舞裁判
- ★台南市南興國小樂齡班舞蹈老師

曾任：

- ★南山人壽外聘肚皮舞教師
- ★新世代協會外聘肚皮舞教師
- ★安南區市民學院肚皮舞教師

肚皮舞研習經歷：

培訓於埃及 Ahlan Wa SahLan 學習肚皮舞三年以上時間

- ★2009~2011 台南市社區大學健康搖擺肚皮舞
- ★2009~迄今 左兒老師 Sonia大師(一日研習)
- ★2010~2011 鍾逸竹老師、蘇麗華老師(短期)
- ★2010~2011 顧曉蘭老師
- ★2011~迄今 樓中玉老師
- ★2012/6/27~7/3 參加埃及 Ahlan Wa SahLan (Cairo, Egypt) WorkshopS(一週研習)
- ★2012參加 中華民國國際舞蹈運動總會 丙級東方舞教練
- ★2013/8/20~8/25 參加 The Global Belly Dance Conference 2013 (Ningbo, China) WorkshopS(一週研習)
- ★2013/12/27~12/29 參加 Anna Borisova WorkshopS(三天研習)
- ★2016參加 中華民國國際舞蹈運動總會 乙級東方舞教練
- ★2017參加 中華民國國際舞蹈運動總會 丙級東方舞裁判
- ★

近期演出經歷：

2021年

12月04日 參加埃依菴舞團舞劇演出『敲門』戲中擔任：管家一角

2011年

01月01日 受邀參與孔廟文化園區「府城百年好合」肚皮舞表演
01月23日 受邀參與「顧曉蘭師生成果展」肚皮舞表演
02月04日 受邀參與台南市文化局「行春到台南」肚皮舞表演
03月26日 受邀參與「健保局16年週年慶」肚皮舞表演
04月02日 受邀參與「百年之春樂活農村新體驗」肚皮舞表演
04月04日 參與台南市女青年會「童心協力幸福100」慈善益演
04月15日 受邀參與台南市文化局「台江文化季」晚會表演
04月16日 受邀參與台南市漁會「牡蠣產銷班展售活動」肚皮舞表演
05月08日 受邀參與台南市漁會「安平漁我同樂歌唱大賽」開場表演
05月08日 參與台南市安順里「慶祝母親節」肚皮舞表演
05月14日 受邀參與高雄仁武「第二屆世界肚皮舞節」公益表演
05月22日 受邀參與「台南市日用器冊公會會員大會」表演活動
06月15日 受邀參與「海佃國中音樂會」表演活動
07月09日 參與台南市文化局「安平區運河博物館新藝象」戶外表演
07月16日
受邀參與台南市赤崁里活動中心「2011大台南活動中心藝術季」表演活動
08月06日 參與台南市安順里「登山社十週年慶」表演活動
08月21日 參與屏東縣政府「幸福揚藝恆春街頭藝人」草裙舞表演
08月27日
受邀參與台南市保安里活動中心「2011大台南活動中心藝術季」表演活動
09月03日 受邀參與台南市政府「大台南農產品展售會」表演活動
09月06日 受邀參與南化東和活動中心「中秋聯歡晚會」肚皮舞活動
2010年
10月24日 參與華視「華視天天哈哈笑」肚皮舞比賽錄影
11月13日 受邀參與「億載國小校慶」表演活動
12月11日 受邀參與「安順國中校慶」表演活動
12月25日 參與高雄「永久有情、舞動真愛」慈善益演
例行演出：
台南市社區大學成果展
台南市社區大學台江分校成果展
安順里媽媽教室肚皮舞成果展
安南區藝術季演出

現職/ 台南市社區大學本部講師&台江分校講師&台南市社區大學台江戀舞社指導老師

上課時間 每週六整天 第一次上課日期 2025年11月22日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

很多習以為常的肢體動作，其實它是一種生命的展現，透過音樂的旋律與身體的跳動再加上情感的串流，讓它可以傳述一個簡單事件或是一個動人的小故事，這是我開這門課的動機。

有些人適合用口敘事，也有些人透過文字敘事，但我想給學員利用舞蹈來療癒自己並且能釋放心中一些情緒與故事，有說不出來的壓力或是很喜歡表現得自己有個出口可以表達，慢慢的學習放鬆原來的框架，加入新的思維創造出人與人之間更新鮮的撞擊所產下來獨一無二的火花，這是我想給學員的禮物。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 想要療癒自己以及
2. 想要突破自己框架的人
3. 願意挑戰舞台上不一樣的人生體驗

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

【上課方式】

1. 敘事練習
2. 舞蹈肢體練習

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 1000 元（2 週課程/一次上課 6 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-11-22 整天	舞蹈・敘事	【上午】9:00-11:50 1・暖身 2・舞動身體與練習 【下午】14:00-17:00 1・影片觀賞
2	2025-12-13 整天	舞蹈・敘事	【上午】9:00-11.50 1・暖身 2・舞動身體與練習 【下午】14:00-17:00 1・影片觀賞