

課程名稱 | 房子佈置美學與花藝繪畫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 942-1291

授課老師 | 薛慧蓮

最高學歷/ 中華花藝研推會教授/日本華道家元池坊華道正一級教授/日本CRFA一級講師

相關學經歷/ 台南市插花協會榮譽理事長，台南市社區大學資深教師

台南應用科技大學專技講師_興國管理學院助理教授_歸仁文化中心”花時間. 綠生活”教師

全國組合盆栽種子教師研習班講師、台糖「花卉利用經營訓練班」講師

2008年3月-協辦台南市政府「2008年全國春季蘭花名花大展」，負責入口意象「府城健康安全年」大型Logo與蘭花裝置藝術展。

2008年3月-受台南市新聞處之邀請為榮獲行政院新聞局獲獎優質戲劇「幸福捕手」在安平樹屋拍攝服裝走秀場景空間裝置。

2008年3月-受新光三越之邀共同主辦「春之花藝展」於新光三越台南新天地。

2008年10~12月-台南市國稅局邀請於國稅局一至五樓藝術走廊「花之妍」薛慧蓮花與畫裝置藝術展

2009年3月-

受新光三越之邀請共同主辦「春日花舞」展，於高雄新光三越12F文化會館。

2009年3月-協辦台南市政府「府城賞花季」2009年春季蘭花名花大展

2009年8月-主辦「花藝童盟會」造型秀大賽。

2009年5月-台南市政府公共空間典藏作品，花卉藝術畫大作二副：1. 玫瑰人生
2. 我見花影猶嫵媚，

裝置花藝三個大作-富貴浪漫、邀約、步步高升幸福來

2009年8月 主辦“花藝童盟會”造型秀大賽

2009年9月 台南市藝術家協會會員作品專輯花卉藝術畫。

2009年10月 2009台灣視覺設計暨「古早再見」名家創作展，於台南市文化中心參展及剪綵貴賓

2009年11月 合辦希望樂章愛心遊藝會會場佈置地點：吳園藝文中心

2009年12月2009台灣視覺設計暨「古早再見」名家創作展、作品專輯採茶桶“茶、花、女”台南科技

大學校慶，邀請花藝、組合盆栽個展。

2010年2月 台南市政府公共空間典藏作品，花卉藝術畫大作六副，

1. 岩壁的春天 2. 海底總動員 3. 驚濤裂岸浪淘不盡永恆的綠

4. 交織美麗人生 5. 心瀑情長流 6. 大海的搖籃蘊育豐收的帆

2010年3月 協辦台南市政府“府城賞花季”企劃執行。

2010年3月 2010全國春季蘭花名花大展。

2010年3月 康樂舞台裝置藝術整體設計“杉林花語”創作。

2010年3月 主辦賞花拈花添親情“童趣花藝大賽”，及擔任評審長。

2010年6月

2010台南市藝術家協會會員作品聯展，於台南市生活美學館，作品綜合媒材“花舞藝韻”參展。

2010年7月 台南市第五屆女兒節，舞台會場佈置，於吳園。

2010年9月 台南美術設計協會主辦之「藝起亮吧！創意留百，風光再現」，於文化中心參展。
2010年10月「2010臺北國際花卉博覽會」於爭豔館參加大型（15坪）創新花藝-木本觀花植物佈置創意競賽，榮獲銅獎。
2010年12月
2010亞太文化交流花藝展，大作“百年好合，富貴圓滿”於花博爭豔館參展
2011年2月
2010台北國際花卉博覽會爭豔館年宵花特展，“慶元宵提燈籠”主題參展
2011年2月 台北國際花卉博覽會2011台日親善いけばなの根源池坊展，自由花代表作參展，於爭豔館展出。
2011年3月 台南市政府舉辦2011台南市慶祝婦女節精采Taiwan100台南婦女新時代，祈願樹及會場桌花設計
2011年5月台南市藝術家協會藝象飛騰會員聯展花卉藝術畫於國立台南生活美學館展出
10月台南市政府舉辦百年好合、幸福久久集團結婚會場佈置於億載金城
10月台南市藝術家協會「2011年百畫齊鳴會員聯展」花卉藝術畫參展於台南市歸仁文化中心美術館
12月2012花現台北-爭豔再現花卉展覽會(魔法世界-南歐街景”冬戀希臘”)
2012年2月 2012台南百花祭-1. 舞台裝置藝術-“龍躍納百福，花現報平安”
2. 杉林花語”-童話世界” ” 歐遊回顧”
2012年4月 2012年鳳凰盃時尚造型競賽暨鳳凰小姐選拔受聘擔任評審
2012年5月 翰藝齊鳴101年臺南市藝術家協會會員聯展於台南生活美學館花卉藝術畫，” 一、桃李滿天下；二、蕉桃” 參展
2012年6月 東陽事業集團少東婚禮大型整體會場佈置
2012年9月 101年臺南市政府集團結婚-情牽億載愛比金城會場整體花藝佈置
2013年2月 2013台南百花祭，台南公園主舞台-舞台裝置藝術設計
2013年5月 台南市藝術協會聯展-“百藝同熬”於歸仁文化中心；
作品：1. 框之美-人生哲學 2. 春到綠洲花似錦

現職/ 市政府顧問/中華花藝研推會常務董事/台南應用科技大學專技講師/興國管理學院助理教授

上課時間 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2005年09月05日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

順應重視家居品味及個性表現的時代潮流，屋子的每個地方一一呈現，探索空間的美感，觸動裝置的意念，家人是心靈的支柱及依靠，留住一絲溫情懷，依季節性情境整體創作出滿屋子的悸動與溫馨。

2. 修此門課需具備什麼條件？

栽花也要有”心”人,熱愛花草大自然；喜創作，關心美的事物。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

帶領學員一起從”心”開始，透過影片、書籍、照片，將理論與技巧融合實驗創作，美化心靈，美化家，人人皆是生活藝術家。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、學習熱忱、互動、作品創意表現

教材費 | 1200 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-09-04 晚上07:00~09:50	我的家	分享敘說每個人溫馨、浪漫、可愛…的家。
2	2005-09-11 晚上07:00~09:50	我的家	家裡的好，家中的寶，引導收集素材，啟發創作葉子，果實、樹枝、花朵、布、紙、貝殼、海星、木頭、石頭。
3	2005-09-18 晚上07:00~09:50	居家季節的魅力 裝飾	春—心花怒放春天（置物盒）
4	2005-09-25 晚上07:00~09:50	居家季節的魅力 裝飾	夏—揮灑明亮色彩的夏季（燈飾）
5	2005-10-02 晚上07:00~09:50	居家季節的魅力 裝飾	秋—訴說表達秋色之美，千里共蟬娟的節慶設計
6	2005-10-09 晚上07:00~09:50	居家季節的魅力 裝飾	冬—冬季粗獷的白色之戀（壁飾）
7	2005-10-16 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第一課程)	基礎概念及做法
8	2005-10-23 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第一課程)	拓出變化萬千，確是獨一無二的背景
9	2005-10-30 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第一課程)	主題思考引導黏貼完成作品(一)
10	2005-11-06 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第一課程)	主題思考引導黏貼完成作品(二)
11	2005-11-13 晚上07:00~09:50	家人-心靈支柱	面具的聯想、創作
12	2005-11-20	家人-心靈支柱	給家人的禮物

	晚上07:00~09:50		
13	2005-11-27 晚上07:00~09:50	香氣廚房	味覺樂趣、瓶瓶罐罐
14	2005-12-04 晚上07:00~09:50	空間氣氛營造	我家更美、分組討論，同學家參觀分享
15	2005-12-11 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第二課程)	運用不同技巧發揮新效果
16	2005-12-18 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第二課程)	立體畫 共同創作(一)
17	2005-12-25 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第二課程)	大型家飾 共同創作(二)策展計畫
18	2006-01-01 晚上07:00~09:50	花卉藝術畫 (第二課程)	作品回顧、分享與探討