

課程名稱 | 建築好好玩2

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 942-1303

授課老師 | 陳世良

最高學歷/ 倫敦建築聯盟 (AA) 歷史與理論組碩士

相關學經歷/ Architectural Association (倫敦建築聯盟)History & Theory (歷史與理論組)、林福群建築師事務所設計師、南台灣之聲廣播主持人、樹德科技大學建築與環境設計系講師

現職/ 臺南社大資深講師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2005年09月08日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

建築是一門有趣的學問！其之所以會迷人是因為其領域之大到可以象徵人類文明，其意義之深可以至哲學思想的探索，它提供一種觀世的眼光，足以令人陶醉迷惘。這個課是從各種角度來一起思考空間，思考建築。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對旅行有興趣，對賞美有興趣，對環境有興趣，對思想有興趣，或對人對人生有興趣。有了興趣，說什麼也不難。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上會以大量的圖片、影片或資料，供我們一起來討論與思考。此外，我們也會出走去真實體驗一些有趣的建築；帶著相機，我們也要照些美美的建築攝影。

4. 如何取得學分？（評量方式）

不入虎穴，焉得虎子？

5. 備註&推薦書目

建議閱讀書目 | 《典雅的幾何》，天下文化，《建築的涵意》，劉育東，胡氏出版社，《城市人》，詹宏志，麥田出版社

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-09-04 晚上07:00~09:50	建築與人生	在生活的空間中需要建立一個視點
2	2005-09-11	建築與音樂, 建築	音樂欣賞同建築欣賞有類似的共時性

	晚上07:00~09:50	與數學	建築與音樂皆與數學相關
3	2005-09-18 晚上07:00~09:50	繪畫中的建築	從二次再現的繪畫中尋找從空間創造的氛圍
4	2005-09-25 晚上07:00~09:50	建築與雕塑	談建築造型與雕塑創作的關係
5	2005-10-02 晚上07:00~09:50	電影中的建築1	探討電影中建築場景的意義
6	2005-10-09 晚上07:00~09:50	建築博物館	從世界各地博物館看公共展示建築的走向
7	2005-10-16 晚上07:00~09:50	建築攝影	攝影中的建築想要一張有表情的臉
8	2005-10-23 晚上07:00~09:50	建築旅行1	『體驗』建築才能真正領會建築存在的本質
9	2005-10-30 晚上07:00~09:50	建築師的故事1	蘇格蘭建築師—Charles Rennie Mackintosh
10	2005-11-06 晚上07:00~09:50	近代建築思想與理論1	十九世紀民主建築的歷程
11	2005-11-13 晚上07:00~09:50	近代建築思想與理論2	世紀末新藝術的華麗風行
12	2005-11-20 晚上07:00~09:50	近代建築思想與理論3	二十世紀現代理性建築的誕生
13	2005-11-27 晚上07:00~09:50	電影中的建築2	探討電影中的空間與場景的安排效果
14	2005-12-04 晚上07:00~09:50	探討電影中的空間與場景的安排效果	西班牙建築師—Antoni Gaudi 高第
15	2005-12-11 晚上07:00~09:50	建築師的故事3	台灣建築師的困境與挑戰
16	2005-12-18 晚上07:00~09:50	建築旅行2	建築只有一棟，你必須親臨造訪
17	2005-12-25 晚上07:00~09:50	建築討論1	學習成果心得分享
18	2006-01-01 晚上07:00~09:50	建築討論2	總檢討，為一學期來的努力劃上完美句點