

# 課程名稱 | 建築好好玩9

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 981-133

授課老師 | 陳世良

最高學歷/ 倫敦建築聯盟 (AA) 歷史與理論組碩士

相關學經歷/ Architectural Association (倫敦建築聯盟)History & Theory (歷史與理論組)、林福群建築師事務所設計師、南台灣之聲廣播主持人、樹德科技大學建築與環境設計系講師

現職/ 臺南社大資深講師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2009年03月05日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

建築是一門有趣的學問！其之所以會迷人是因為其領域之大到可以象徵人類文明，其意義之深可以至哲學思想的探索，它提供一種觀世的眼光，足以令人陶醉迷惘。這個課希望透過思考空間與建築，進而撰寫空間與建築，最後落實到部落格文章裡。 (將來可能，還要結集成冊呢！)

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

與其教人什麼，不如讓人愛上什麼。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

對旅行有興趣，對賞美有興趣，對環境有興趣，對思想有興趣，或對人對人生有興趣。有了興趣，說什麼也不難。

### 4. 如何取得學分？(評量方式)

課堂上會以大量的圖片、影片或資料，供我們一起來討論與思考。此外，我們也會走出去真實體驗一些有趣的建築；帶著相機，我們也要照些美美的建築攝影。

使用教材 | Kenneth Clark, 《文明的腳印：以西方藝術為旁證闡釋文明的本質》，楊孟華譯。台北：桂冠書局，1989年

招生人數 | 50 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-03-05 晚上07:00~09:50	課程介紹	藝術史學者克拉克(Kenneth Clark)曾在1969年為英國BBC電視台所製播的藝術史節目，名稱叫做「文明」(Civilization)，節目製作的講稿後來集結成書，是一本經常通用的藝術史書籍
2	2009-03-12 晚上07:00~09:50	千鈞一髮	中世紀黑暗野蠻的世界，有一道關鍵的曙光緊緊繫這文明的命脈~查理曼大帝
3	2009-03-19	大溶解	一個好奇不安的世界與另一個有系統秩序的世界終於搭起橋樑

	晚上07:00~09:50		~夏特大教堂
4	2009-03-26 晚上07:00~09:50	浪漫與現實	藉著文字把天堂之美與神聖秩序下的景觀真實呈現在我們眼前 ~但丁
5	2009-04-02 晚上07:00~09:50	人，一切的標準	環境與氣氛使人類的心智自然的自由了起來，不以庸俗為滿足 ~翡冷翠
6	2009-04-09 晚上07:00~09:50	建築旅行 1	『體驗』建築，攝影建築，討論建築
7	2009-04-16 晚上07:00~09:50	旅行後，經驗分享1	攝影播放，心得與討論
8	2009-04-23 晚上07:00~09:50	藝術家中的英雄	只要應用人的智慧和意志力，一切困難都可迎刃而解，進而主宰一切~人文主義
9	2009-04-30 晚上07:00~09:50	宗教改革和思想傳播	人類的心智在透視生命的需空後，反增添一種偉大的情操 ~杜勒+蒙田
10	2009-05-07 晚上07:00~09:50	崇高與服從	所有的藝術都帶著某種虛幻，將我們日常生活的經驗作移情作用，以滿足我們的想像~梵諦岡
11	2009-05-14 晚上07:00~09:50	經驗之光	人們對理性和經驗的崇尚，是人類智慧上的重大突破 ~林布蘭
12	2009-05-21 晚上07:00~09:50	快樂的追求	一些愚不可及的想法，不好意思用言語說出來，正好藉著唱來表達。~巴哈+洛可可
13	2009-05-28 晚上07:00~09:50	理性的微笑	一想到上帝是公正的，我就不禁為我的國家肅然起敬。 ~啟蒙運動
14	2009-06-04 晚上07:00~09:50	對自然的膜拜	自然的運作和靈氣，雖淘空了縈繞腦際的思緒和牽腸掛肚的俗事，卻帶著你貫穿了世間的真理~透納+渥茲華斯
15	2009-06-11 晚上07:00~09:50	英雄式的物質主義	我們不瞭解我們的新宇宙，是現代藝術之所以一片混亂的原因 ~工業文明+印象派
16	2009-06-18 晚上07:00~09:50	建築旅行 2	『體驗』建築，攝影建築，討論建築
17	2009-06-25 晚上07:00~09:50	旅行後，經驗分享2	攝影心得與檢討
18	2009-07-02 晚上07:00~09:50	期末同樂會	美食加感恩