

# 課程名稱 | 地方文化館志工管理

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 942-1331

授課老師 | 徐純

最高學歷/ 巴黎第七大學遠東歷史與文部博士學位

現職/ 國立台南藝術學院博物館學研究所

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2005年09月08日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

志工為地方文化館經營的重要環節，本課程將藉由志工組織之專業課程與國內外志工組織服務現況介紹，同時配合工作坊實地操作，幫助同時瞭解志工組織管理對地方文化館營運之重要性。

2. 修此門課需具備什麼條件？

任何對地方文化館志工管理與觀眾調查有興趣的同學均可報名參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

採課程靜態理論講習與工作坊實地操作方式授課。

4. 如何取得學分？(評量方式)

準時參與課程，尤其工作坊實作即可順利取得學分。

招生人數 | 35 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 0 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-09-04 晚上07:00~09:50	何謂地方文化館	紮根於在地文化的「地方文化館」，與傳統博物館性質大不相同，藉此課程同學可瞭解地方文化館如何成為社會力的重要來源。
2	2005-09-11 晚上07:00~09:50	地方文化館與志工之間的關係	志工為地方文化館經營的重要環節，來自本土的志工力量進駐地方文化館，除有助於地方館經營外，更可促進本土文化發展。
3	2005-09-18 晚上07:00~09:50	志工組織建立之原則	介紹志工團體，志工組織建立的基礎概念
4	2005-09-25 晚上07:00~09:50	志工組織管理辦法	介紹志工組織之管理結構與實務
5	2005-10-02 晚上07:00~09:50	國外志工服務現況	藉由國外志工組織及志工在地方館、博物館中服務的現況

6	2005-10-09 晚上07:00~09:50	台灣地方文化館 志工服務實例	介紹台灣志工組織服務現況
7	2005-10-16 晚上07:00~09:50	如何建立志工組 織所需要的表格	教授如何設計志工組織所需要的各項表格
8	2005-10-23 晚上07:00~09:50	工作坊之一 台 南地方文化館志 工調查	針對台南地方文化館之志工組織進行實地調查
9	2005-10-30 晚上07:00~09:50	工作坊之二 污 染教育館志工調 查	針對污染教育館之志工組織進行實地調查
10	2005-11-06 晚上07:00~09:50	工作坊之三 司 法博物館志工調 查	針對司法博物館之志工組織進行實地調查
11	2005-11-13 晚上07:00~09:50	工作坊檢討	透過三次工作坊調查結果，分析台灣現況
12	2005-11-20 晚上07:00~09:50	地方文化館志工 組織評量	介紹志工評量的重要性、如何進行評量
13	2005-11-27 晚上07:00~09:50	觀眾調查與地方 文化館之關係	介紹觀眾調查對地方文化館的重要性，與兩者間的關係
14	2005-12-04 晚上07:00~09:50	觀眾調查方法	講授觀眾調查的專業方法
15	2005-12-11 晚上07:00~09:50	如何進行訪談與 問卷	介紹如何進行觀眾訪談、教同學設計訪談問卷
16	2005-12-18 晚上07:00~09:50	觀眾調查案例講 習	透過案例瞭解觀眾調查應如何進行
17	2005-12-25 晚上07:00~09:50	工作坊之四 司 法博物館觀眾調 查	透過工作坊實地瞭解司法博物館的觀眾群
18	2006-01-01 晚上07:00~09:50	司法博物館之觀 眾調查案例分析	分析司法博物館觀眾調查結果，瞭解如何修正觀眾調查所遇到的問題