

# 課程名稱 | 螞蟻拼布研究社

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 981-137

授課老師 | 林幸珍

最高學歷/ 專業研究纖維創作作家

相關學經歷/ 【關於林幸珍】

臺南市人

社團法人臺灣藝術拼布研究會創辦人

社團法人臺灣藝術拼布研究會常務理事(2019-2022)

社團法人臺灣藝術拼布研究會理事長(2007-2018, 2023迄今)

社團法人臺南市社區大學研究發展學會理事(2010迄今)

臺南市社區大學拼布指導老師(2000迄今)

Studio Art Quilt Associates Juries Artist Member

Studio Art Quilt Associates臺灣區代表

個展：

2024 林幸珍纖維藝術個展

2018 林幸珍纖維藝術個展

2011 林幸珍2011個展「關於拼布」

2001 林幸珍藝術拼布個展

論文發表：

2011 墨西哥第六屆當代紡織藝術國際雙年展暨國際研討會，墨西哥沙拉帕

2011 國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新，中國北京清華大學

出版：

2001~2018共計出版藝術拼布書籍17冊，藝術拼布作品集9冊

策展：

2023/2024「原創藝術拼布展」、「藝術拼布國際展」

2020/2016/2012/2009「TIQE臺灣國際拼布大展」

2022/2018/2014/2011/2010「HAQ藝術拼布地平線展」

及其他國內大小展覽80餘次

國際展覽：

美國德州休士頓George R. Brown Convention Center International Quilt Festival

伊利諾州芝加哥Donald E. Stephens Convention Center International Quilt Festival

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Quilt National 2009

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Art We Use

新墨西哥州Albuquerque Fiber Arts Fiesta Quilt Show

加州Palm Springs Convention Center Quiltfest Oasis Palm Springs

加州Santa Clara Convention Center Pacific International Quilt Festival

加州聖地牙哥Visions Art Museum In the Garden

北卡羅來納州Durham Arts Council PAQA-South: ARTQUILTSrivers

肯塔基州National Quilt Museum Primal Forces: Fire

肯塔基州Yeiser Arts Center Fantastic Fibers  
肯塔基州Schroeder Expo Center AQS QuiltWeek  
密西根州DeVos Place Convention Center AQS QuiltWeek  
維吉尼亞州Virginia Beach Convention Center AQS QuiltWeek  
賓州Greater Philadelphia Expo Center National Quilt Extravaganza  
賓州印第安那大學博物館ART QUILT ART – Exhibition of International Contemporary Quilt Art  
華盛頓州Pacific Northwest Quilt & Fiber Arts Museum International Juried & Judged Quilt & Fiber Arts Festival  
佛羅里達州Gadsden Arts Center & Museum Aviary  
猶他州Brigham City Museum of Art & History Aviary  
科羅拉多州Rocky Mountain Quilt Museum Viewpoints 9: Word  
內華達州Reno-Sparks Convention Center Quilt Show Reno  
加拿大▯溫哥華Vancouver Convention Centre Quilt Canada  
渥太華EY Centre Quilt Canada  
墨西哥▯墨西哥城Anahuacalli Museum VI International Biennial of Contemporary Textile Art & Conference  
英國▯伯明罕National Exhibition Centre The Festival of Quilts  
法國▯普羅旺斯Saint Martin de la Brasque Aigu'illes en Luberon  
里昂Villefranche-sur-Saône Quilt Expo en Beaujolais  
亞爾薩斯Sainte Marie aux Mines European Patchwork Meeting  
德國▯紐倫堡Ehrenhalle Stuff for Thought International Textile Exhibition  
卡爾斯魯爾Dm-Arena Nadelwelt  
蓋恩霍芬Hori am Bodensee Quiltfestival  
荷蘭▯馬斯垂克MECC Maastricht Open European Quilt Championship  
捷克▯布拉格Malletova Prague Patchwork Meeting  
俄羅斯▯莫斯科Gostiny Dvor Russian Quilt Festival  
蘇茲達爾Museum of Wooden Architecture International Quilt Festival  
澳洲▯墨爾本Royal Exhibition Building Australasian Quilt Convention  
雪梨ICC Sydney Exhibitor Centre Stitches & Craft Show  
布里斯本Brisbane Convention & Exhibition Centre Stitches & Craft Show  
阿德雷德Adelaide Convention Centre Stitches & Craft Show  
荷巴特Derwent Entertainment Centre Craft & Quilt Fair  
日本▯東京日本當代拼布協會(JCQA) Round Robin Quilt三國聯合創作展  
韓國▯首爾COEX Convention & Exhibition Center Seoul International Quilt Festival  
中國▯北京國際拼布邀請賽暨拼布手工藝術展  
北京清華大學國際植物染藝術設計大展  
北京清華大學國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新  
河南省美術館「從洛桑到北京」第六屆國際纖維藝術雙年展  
深圳國際拼布與手工藝術展  
紹興柯橋國際拼布藝術節  
杭州國際紋樣文化資產聯盟會議

上課時間 每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2009年02月17日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

研習主題：體驗學堂

本學期自98年度1月1日起將實際體驗國際級大展的前後流程，這次難得的體驗是一個大講堂，從展前到展後都有課程延伸的價值，故而，學員懂得珍惜本次學習機會，才是務實學習經驗。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

需有拼布基礎。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

教學理念：加強從無到有的原創精神、共學樂趣

上課方式：獨立創作、共同分享、書籍閱讀、心得書寫

學員預期收穫：概念傳導、創作指導、閱讀反思、作品完成

本班為社團班，除了一般上課還需參與社團活動。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

評量方式：實際課堂講評、創作操作與完成、協同式共學精神展現、心得報告繳交與否。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-02-17 上午09:00~11:50	關於社團	2/17社團會議/課程說明
2	2009-02-24 上午09:00~11:50	單元一 假使不到完美就不做，我們永遠不會開始	2/24展出禮物設計/製作
3	2009-03-03 上午09:00~11:50	單元一 假使不到完美就不做，我們永遠不會開始	3/3展出禮物設計/製作
4	2009-03-10 上午09:00~11:50	單元一 假使不到完美就不做，我們永遠不會開始	3/10展出禮物設計/製作
5	2009-03-17 上午09:00~11:50	單元一 假使不到完美就不做，我們永遠不會開始	3/17展出禮物設計/製作
6	2009-03-24 上午09:00~11:50	單元二 盡你全力作你最行的事情。〈展場佈	3/24展場上課/與大師作品對話

7	2009-03-31 上午09:00~11:50	單元二 盡你全力作你最行的事情。〈展場佈	3/31展場上課/與大師作品對話
8	2009-04-07 上午09:00~11:50	單元二 盡你全力作你最行的事情。〈展場佈	4/7展場上課/與大師作品對話
9	2009-04-14 上午09:00~11:50	單元二 盡你全力作你最行的事情。〈展場佈	4/14春遊討論/導讀
10	2009-04-21 上午09:00~11:50	單元三 每個學習都是從認識自己，進而接受自	4/21大自然拼布：尋找題材（春遊）
11	2009-04-28 上午09:00~11:50	單元三 每個學習都是從認識自己，進而接受自	4/28獨立設計練習/導覽
12	2009-05-05 上午09:00~11:50	單元三 每個學習都是從認識自己，進而接受自	5/5獨立設計練習/導覽
13	2009-05-12 上午09:00~11:50	單元三 每個學習都是從認識自己，進而接受自	5/12創作練習
14	2009-05-19 上午09:00~11:50	單元三 每個學習都是從認識自己，進而接受自	5/19創作練習
15	2009-05-26 上午09:00~11:50	單元四 每個成功似乎都是另一個問題的序曲。	6/2非傳統拼布創作：尋找題材
16	2009-06-02 上午09:00~11:50	單元四 每個成功似乎都是另一個問題的序曲。	6/9獨立設計練習/討論
17	2009-06-09 上午09:00~11:50	單元四 每個成功似乎都是另一個問題的序曲。	6/16創作練習/討論
18	2009-06-16 上午09:00~11:50	單元四 每個成功似乎都是另一個問題的序曲。	6/23期末成果展、策展準備，共同來規劃我們的展覽