

課程名稱 | 老子的現代表情

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 941-1374

授課老師 | 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。

教育部小一閱讀起步走推廣顧問

台南市公共圖書館委員

台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員

作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 | 每週四上午09:00-11:20 第一次上課日期 2005年03月10日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

蘇格拉底說：「沒有經過檢視的人生，是不值得活的。」

活在多元價值觀混淆的時代裡，現代人更需要培養自我檢視的智慧，清楚生命的核心價值，才能身心安頓，無入而不自得。

本課程研讀道家經典—老子，不拘泥在字義上的考據解釋，卻希望以成人生命歷程一路走來的體會，領悟老子的生命智慧，讓經典轉化成多樣豐富的現代表情，突破芸芸眾生有限、狹隘、自以為是的「知」，盲目、衝動、無所適從的「行」，回歸道的核心思考，以清醒的智慧，釐清迷惑的思緒，解開紛擾的糾結，重新看見自己內在的光亮，創造生命的無限生機，讓古老的經典智慧成為現代再生的珍貴能源，創造源源不絕的生命湧泉，達成下述的課程理念——

- 一、藉由「道」的體會，尋找身心安頓的雍容氣質。
- 二、透過「道」的智慧，建立清醒自在的悠遊氣勢。
- 三、經由「道」的應用，開拓遼闊恢弘的生命氣魄。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 年齡、學歷、性別不拘。
2. 對經典研讀與書寫有興趣。
3. 喜歡心靈探詢、希望提升生命品質的誠懇學習者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以老子為課程學習主體，深入賞析道家哲學精髓，進而連結豐富的現代閱讀媒材的養分，透過導讀、作品賞析、生命經驗對話、主題書寫、學習活動等方式，邀約學員——

1. 精讀老子全書，汲取中國老祖先博大精深的知識寶庫，品味經典穿梭時空的永恆魅力。
2. 透過主題探索，檢視自我的生活，創造自在的生命飛翔姿勢。
3. 經由學習行動，將知識轉化為生活的智慧，營造生機無窮的美妙人生。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 全部的學習精神（出席、學習狀況）。
2. 隨興的學習作業（穿插課堂中進行）。
3. 一定要的期末發表（可以口說、手寫、演出…歡迎各種創意呈現，集體合作或個人創作皆可。）

5. 備註&推薦書目

閱讀書目 | 建議版本：《老子今註今釋》，陳鼓應注釋，台灣商務印書館；
《牧羊少年的奇幻之旅》，保羅·柯爾賀著，周慧玲譯，時報出版

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（15 週課程/一次上課 2.4 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-03-06 上午09:00~11:20	學習的五項修練 與「道」	1. 我的學習修練 2. 曼陀羅Memo思考法 3. 建立學習的願景
2	2005-03-13 上午09:00~11:20	老子與道	1. 道家的內涵與思想背景導讀 2. 研讀老子（1-5章） 3. 學習小組形成
3	2005-03-20 上午09:00~11:20	得失與道	1. 研讀老子（6-15） 2. 主題探索：讀了老子之後…
4	2005-03-27 上午09:00~11:20	自然與道	1. 研讀老子（16-25） 2. 主題探索：意念之舞
5	2005-04-03 上午09:00~11:20	影片與道	主題影片閱讀與賞析
6	2005-04-10 上午09:00~11:20	主題影片討論	主題影片賞析與探究
7	2005-04-17 上午09:00~11:20	無為與道	1. 研讀老子（26-35） 2. 書寫作品指導：我的學習筆記
8	2005-04-24 上午09:00~11:20	有無與道	1. 研讀老子（36-45） 2. 主題探索：尋找無所不在的「道」
9	2005-05-01 上午09:00~11:20	生死與道	1. 研讀老子（46-55） 2. 老子的生活實踐（一）：「道」的生活美學 3. 現代名家作品賞析
10	2005-05-08 上午09:00~11:20	禍福與道	1. 研讀老子（56-65） 2. 書寫作品指導與討論：生活小品
11	2005-05-15 上午09:00~11:20	處世與道	1. 研讀老子（66-75） 2. 主題探索：飲食與道 3. 「道」與飲食文學：飲食文學賞析
12	2005-05-22 上午09:00~11:20	生活與道	1. 研讀老子（76-81） 2. 老子的生活實踐（二）：生活若烹小鮮：

13	2005-05-29 上午09:00~11:20	生命奇幻之旅	1. 延伸閱讀:牧羊少年的奇幻之旅(一) 2. 主題探索:我的生命之道 3. 相框書創作
14	2005-06-05 上午09:00~11:20	時空與道	1. 延伸閱讀:牧羊少年的奇幻之旅(二) 2. 學員作品賞析與討論
15	2005-06-12 上午09:00~11:20	生命派對	期末發表