

課程名稱 | 歌劇電影院

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 941-1378

授課老師 | 邵義強

最高學歷/ 台南師專

相關學經歷/ 曾任中、小學音樂美術教師、神學院教師、音樂教育人員研習會講師、音樂雜誌主筆

現職/ 成功大學通識教育兼任講師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2005年03月10日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

一生從事音樂教育工作及音樂史、音樂欣賞的譯作，音樂教育、音樂軟體的評論，利用教學、演講及寫作，將大作曲家嘔心瀝血寫下的不朽古典音樂，介紹給年輕學子及社會大眾，使大家的心靈生活更加豐富。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要有敏銳的聽覺、視學與寬大的胸懷即可。竭誠歡迎國中或國小的音樂教師報名參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

透過教師所著四冊「音樂的源流」和編輯的VCD上課，前段由教師講解時代背景、作曲家生平、樂曲內容、演奏者與演奏特色，後段則配合名曲影碟的賞析，讓學員能直接深刻體驗樂曲的豐富性與價值性。

4. 如何取得學分？（評量方式）

期中與期末寫兩篇各約1000字的心得感想。

5. 備註&推薦書目

指定教材 | 《音樂的源流》1-

4冊，邵義強

著

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-03-06 晚上07:00~09:50	宋祖英在維也納	茉莉花、辣妹子、小背篓，孟姜女等
2	2005-03-13 晚上07:00~09:50	羅西尼的生平	肉舖學徒、少年的惡作劇、酷愛美食等

3	2005-03-20 晚上07:00~09:50	羅西尼序曲集	威廉泰爾序曲、理髮師序曲、鵲賊序曲
4	2005-03-27 晚上07:00~09:50	塞維里亞的理髮師	歌劇欣賞、阿巴多指揮、普萊等
5	2005-04-03 晚上07:00~09:50	威爾第傳「曲和淚」	傳記電影、克雷索伊主演
6	2005-04-10 晚上07:00~09:50	歌劇「茶花女」1	歌劇欣賞、史特拉塔絲、多明哥主演
7	2005-04-17 晚上07:00~09:50	歌劇「茶花女」2	歌劇欣賞、史特拉塔絲、多明哥主演
8	2005-04-24 晚上07:00~09:50	歌劇「弄臣」	歌劇欣賞、帕華洛帝主演
9	2005-05-01 晚上07:00~09:50	華格納的生平	貝多芬的震撼、特訪李斯特
10	2005-05-08 晚上07:00~09:50	華格納名曲	婚禮合唱、朝聖者合唱、水手合唱 等
11	2005-05-15 晚上07:00~09:50	期中互動討論— 影片欣賞	
12	2005-05-22 晚上07:00~09:50	歌劇「羅恩格林」	歌劇欣賞、多明哥主唱
13	2005-05-29 晚上07:00~09:50	普契尼的生平	懶惰少年、阿伊達的震撼 等
14	2005-06-05 晚上07:00~09:50	歌劇「蝴蝶夫人」	歌劇欣賞、弗蕾妮、多明哥主演
15	2005-06-12 晚上07:00~09:50	歌劇「托絲卡」	歌劇欣賞、多明哥、卡拜芬絲主演
16	2005-06-19 晚上07:00~09:50	歌劇「杜蘭朵公主」1	歌劇欣賞、多明哥、瑪兒冬主演
17	2005-06-26 晚上07:00~09:50	歌劇「杜蘭朵公主」2	歌劇欣賞、多明哥、瑪兒冬主演
18	2005-07-03 晚上07:00~09:50	期末成果展—檢 討與分享	