

課程名稱 | 英語歌謠

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 941-1414

授課老師 | 吳歆嫻

最高學歷/ 語文教育博士

相關學經歷/ 小學教師十年(英語、音樂)

台北職訓局英語教師

中正預校合唱指導老師

德明技術學院應用外語系助理教授

南台科技大學應用英語系助理教授

現職/ 南台科技大學應用英語系

上課時間 | 每週三上午09:00-10:50 第一次上課日期 2005年03月09日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

英語韻文歌謠如同中文的歌謠一樣，含有老祖先的智慧，我們研究韻文歌謠，除了自娛自學英文，還同時可了解一首兒歌的發展年代與文化意涵。

2. 修此門課需具備什麼條件？

初級英檢或國中畢的英文程度。

樂意參與討論，分享自己的心得報告。

肯花心思記筆記、找資料。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

老師講授一部份理論和文化，學生可由聽講中，了解英語的文化。

同學分享心得，在一個共同的文化主題上提出報告。由此，大家可以了解中西方更多不同的想法和做法，如果可能的話，可以延伸主題，把韻文歌謠的唱法和表現方式表演出來。口頭報告是這門課的重點，學了一學期，同學們要把這些學到的資訊，做一個合併或整合，可唱可跳，創意第一，總之，最後以每人十分鐘的口頭報告呈獻。報告完了，有Q & A時間，讓大家可以發問，主講人則以自己所知的內容來回應，老師做講評

4. 如何取得學分？（評量方式）

出缺席 10 % 分享心得 20%

課堂討論 30% 口頭報告(含書面) 40%

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 1 學分 1000 元 (9 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2005-03-06	英語韻文歌謠介	相見歡課程介紹

	上午09:00~10:50	紹	文化與語言的關係導論 歌謠、韻文示範（唱）
2	2005-03-13 上午09:00~10:50	鵝媽媽韻文 I	中西方的鵝媽媽介紹 兒歌的由來與演進 兒歌韻文的運用 兒歌教唱
3	2005-03-20 上午09:00~10:50	鵝媽媽韻文 II	中西方的鵝媽媽介紹 兒歌教唱 鵝媽媽影片欣賞
4	2005-03-27 上午09:00~10:50	五隻猴子在床上 跳—手指謠	介紹Jump Rope Rhymes 各類手指謠 心得分享
5	2005-04-03 上午09:00~10:50	節慶韻文+手偶	配合節慶的韻文介紹與演唱 手偶戲表演 心得分享
6	2005-04-10 上午09:00~10:50	Raffi其人、其歌 I	加拿大兒童歌唱歌手Raffi的介紹 Raffi的成名曲與創作曲 影片欣賞
7	2005-04-17 上午09:00~10:50	Raffi其人、其歌 II	Raffi的成名曲與創作曲教唱 心得分享
8	2005-04-24 上午09:00~10:50	口頭報告 I	同學上台報告 每人十分鐘 老師講評
9	2005-05-01 上午09:00~10:50	口頭報告 II + 成果發表	同學上台報告 每人十分鐘 老師講評 韻文兒歌成果發表