

課程名稱 | 繪本好好玩

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 981-148

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎一首獎
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第19屆信誼幼兒文學獎一佳作
◆第22屆信誼幼兒文學獎一評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2009年03月04日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這學期，我們將認識幾種有趣的壓克力混搭技法，並嘗試為故事配上插圖，內容可能是趣味也可能是溫馨。除了繪畫技法的學習外，更鼓勵延伸思考與想像的結合。藉由複合式的媒材創作，讓學員體會美學的多種面貌和魅力，進而肯定自己的藝術力與創造力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎想要動手畫畫、對創作有興趣的朋友。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

課堂上示範壓克力的繪畫技巧，讓學員現場親手繪製，學習輕鬆的完成作品。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

使用教材 | 壓克力顏料與繪圖工具

教材費 | 600 元

講義費 | 100 元（由各班自行收取）

招生人數 | 33 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-03-04 晚上07:00~09:50	認識壓克力	課程介紹與現場採購。
2	2009-03-11	我是插畫家（一）	壓克力與色鉛筆的圓舞曲

	晚上07:00~09:50)	
3	2009-03-18 晚上07:00~09:50	我是插畫家(二))	壓克力與色鉛筆的圓舞曲
4	2009-03-25 晚上07:00~09:50	我是插畫家(三))	壓克力和蠟筆的質感遊戲
5	2009-04-01 晚上07:00~09:50	我是插畫家(四))	壓克力和蠟筆的質感遊戲
6	2009-04-08 晚上07:00~09:50	老樹導覽	戶外課程
7	2009-04-15 晚上07:00~09:50	我是插畫家(五))	壓克力與剪剪貼貼。
8	2009-04-22 晚上07:00~09:50	我是插畫家(六))	壓克力與剪剪貼貼
9	2009-04-29 晚上07:00~09:50	我是插畫家(七)	拼貼膠膜運用。
10	2009-05-06 晚上07:00~09:50	我是插畫家(八))	拼貼膠膜運用。
11	2009-05-13 晚上07:00~09:50	封面製作	精裝手工書教學
12	2009-05-20 晚上07:00~09:50	遇見繪本	與繪本作家面對面
13	2009-05-27 晚上07:00~09:50	老樹記錄本繪製 (一)	關於樹的點滴
14	2009-06-03 晚上07:00~09:50	老樹記錄本繪製 (二)	關於樹的傳說。
15	2009-06-10 晚上07:00~09:50	老樹記錄本繪製 (三)	關於樹的故事。
16	2009-06-17 晚上07:00~09:50	彩繪T恤	個人風T恤。
17	2009-06-24 晚上07:00~09:50	特色手提袋	訂製帆布袋。
18	2009-07-01 晚上07:00~09:50	成果展分享	同學作品欣賞。