

課程名稱 | 地方文化館人才培訓

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 932-1545

授課老師 | 徐純

最高學歷/ 巴黎第七大學遠東歷史與文部博士學位

現職/ 國立台南藝術學院博物館學研究所

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2004年09月10日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

建立學員社區博物館為民眾所有、為民眾服務之基本概念；博物館運作的基本概念；博物館展覽是屬於民眾的需求導向的，不是教訓的課本。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

由學員提出問題、或提出對課程的建議。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 展覽現有的實際案例為作業

2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業，直至預定之案例模型出現

5. 備註&推薦書目

參考書目 |

國立台南藝術學院博物館學研究所網路中之翻譯文章

《博物館實務基礎入門》，徐純翻譯，省文化基金會出版，2000

《提升標準-博物館之認定》，徐純翻譯，省文化基金會出版，2000

《自我檢定-博物館認定程序》，徐純翻譯，省文化基金會出版，2000

《博物館之形成-博物館之認定》，徐純翻譯，省文化基金會出版，2000

《如何實施博物館教學評量》，徐純翻譯，文建會出版，2000

《如何為民眾規劃博物館展覽》，徐純翻譯，國立海洋生物博物館出版，2001

《持續的假設：博物館活動的箝制評量》，徐純翻譯，海洋生物博物館出版，2001

《藍圖之前的規劃：科學中心的建築群像》，徐純翻譯，海洋生物博物館出版，2001

《展覽預算的編列》，徐純翻譯，國立海洋生物博物館出版，2003

《文化載具：博物館演進的腳步》徐純翻譯，中華民國博物館協會出版，200

《博物館季刊》，徐純翻譯，國立自然科學館出版，第1-目前的期刊

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2004-09-05	西方博物館簡史	幻燈片介紹

	晚上07:00~09:50		討論主題:你認為博物館應該是什麼樣子?
2	2004-09-12 晚上07:00~09:50	台灣博物館簡史	幻燈片介紹 討論主題: 1. 你知道文化局官方登記的任務是什麼?
3	2004-09-19 晚上07:00~09:50	博物館與政治、經濟、社會之關係、博物館與社	討論主題: 1. 從你現在的職務看它與台南市政治經濟社會的具體關係是什麼?
4	2004-09-26 晚上07:00~09:50	「博物館實務基礎入門」、提升標準、「博物館	討論主題: 1. 你的職務與「博物館實務基礎入門」比對,你可以找到那一部份工作與書中的那一部份是相等或類似?
5	2004-10-03 晚上07:00~09:50	博物館的組織	1. 課程:博物館評估程序有三 a. 博物館架構的評估 b. 藏品管理評估 c. 公眾面向的評估 2. 為了改善專業所以要評估,尤其需要自我評估 3. 南市文化局之內的文化資產與現有博物館
6	2004-10-10 晚上07:00~09:50	博物館評估程序一	評估博物館各方面的運作與管理,評估的內容由目標、主管單位、財務、以至收藏品及活動節目都在內。
7	2004-10-17 晚上07:00~09:50	博物館評估程序二	集中於典藏政策的發展與重估、建檔程序與維護工作
8	2004-10-24 晚上07:00~09:50	博物館評估程序三	評估有關公眾對博物館的了解、經驗與參與
9	2004-10-31 晚上07:00~09:50	期中討論	1. 檢討教學方式之接受度 2. 討論作業,並為實際工作需求做答 3. 文化局長參與討論與鼓勵
10	2004-11-07 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)規劃	1. 以展覽組現有的實際案例為作業 2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業,直至預定之案例模型出現。
11	2004-11-14 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)規劃	1. 以展覽組現有的實際案例為作業 2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業,直至預定之案例模型出現。
12	2004-11-21 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)規劃	1. 以展覽組現有的實際案例為作業 2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業,直至預定之案例模型出現。
13	2004-11-28 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)規劃	1. 以展覽組現有的實際案例為作業 2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業,直至預定之案例模型出現。
14	2004-12-05 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)規劃	1. 以展覽組現有的實際案例為作業 2. 以台南藝術學院之「博物館展覽設計與規劃工作坊」的相關課程實際作業,直至預定之案例模型出現。
15	2004-12-12 晚上07:00~09:50	展覽(或教育活動)	工作坊之檢討
16	2004-12-19 晚上07:00~09:50	博物館人員認證	英國博物館協會之博物館人員認證內容,與聯合國國際博物館協會訂定之博物館專業人員從業倫理法規。