

課程名稱 | 大家來玩陶

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 931-1593

授課老師 | 齊競文

最高學歷/ 國立台灣藝術大學 雕塑系

相關學經歷/ 專業陶藝創作三十餘年

現職/ 陶藝創作者

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2004年03月02日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

做（回石）仔是一種生活方式，生活是一種姿勢，姿勢愛找角度，角度找到，你的（回石）仔就出現。在這鋼鐵文明的時代，（回石）仔不是生活的必需品，（回石）仔是寄託感情的作品，作品是生活的表現。所以生活在這土地上的人，取土做（回石）仔，反映著我們對土地的感情。

2. 修此門課需具備什麼條件？

好膽莫走，敢跟我就讓你好看。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1、手捏基本工 2、取土、採灰、配土、配釉、燻燒、釉燒
3、親子遊戲 4、陶藝景觀

4. 如何取得學分？（評量方式）

教出作品就對了，別的都不用說。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2004-02-29 晚上07:00~09:50	陶藝千古情	陶之由來與演變 ◎有關陶藝的書 ◎土的三部曲 ◎釉是什麼東西
2	2004-03-07 晚上07:00~09:50	火與土的初戀（ 親子課）（囡仔 去燻窯、大人來	◎如何取土、洗土（準備鋤頭、水桶） ◎田野調查（草灰、蚶灰、木灰）如何取灰？
3	2004-03-14 晚上07:00~09:50	巫婆算什麼？ 大家來配藥	◎如何配釉 ◎如何配土 ◎準備秤
4	2004-03-21 晚上07:00~09:50	憶童年—土鉢樂 （親子課）手捏 基本工（囡仔摔	◎如何做好土鉢，土鉢比賽（大人小孩混合） ◎小花瓶、小茶杯、小酒器製作

5	2004-03-28 晚上07:00~09:50	找角度、喬姿勢 造型欣賞、有 問必答	◎手捏作品的幻燈片欣賞與解析 ◎實際創作的對談與建議 ◎刻紋示範
6	2004-04-04 晚上07:00~09:50	土與火的第一次 約會 (交作品)	◎燒窯原理與曲線 ◎準備燻燒之作品 (陶哨、陶笛)
7	2004-04-11 晚上07:00~09:50	全里的土鉢比賽 與景觀製作 (親子課) 喝酒	戶外活動 a土鉢賽 b作品共賞會
8	2004-04-18 晚上07:00~09:50	虎死留皮、葉死 留印	◎如何找葉子 ◎做盤子 ◎如何拍陶片 ◎土鉢景觀壓印 ◎如何壓印
9	2004-04-25 晚上07:00~09:50	當個原始人 (親 子課) 戶外烤肉、燻燒	囡仔去烤肉、做陶偶 大人來燻燒—如何燻燒
10	2004-05-02 晚上07:00~09:50	土與火的第二次 約會 (交作品)	◎景觀作品幻燈片欣賞 ◎創作的對談與建議 ◎景觀作品的按裝討論
11	2004-05-09 晚上07:00~09:50	景觀作品按裝、 辦桌	◎作品按裝 ◎盤子與菜與點心
12	2004-05-16 晚上07:00~09:50	感性時間	作品展及作品的討論