

課程名稱 | 生活陶藝

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 931-1608

授課老師 | 陳威德

最高學歷/ 輔大

相關學經歷/ 1998中國宜興國際陶藝研討會及邀請展（第一屆）

1999-2000第二屆台南市陶藝學會理事長

2001中國宜興國際陶藝研討會及邀請展三等獎（第二屆）

現職/ 迴陶窯工作室負責人

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2004年03月05日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

試想若生活中充滿了自己親手創作的作品，那會是多麼有趣呢；透過對台灣、日本、美國現代陶藝的介紹而輕鬆創作

2. 修此門課需具備什麼條件？

對陶藝有興趣，希望生活過得藝術一點的朋友，無經驗可

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 對陶藝基本操作手法有完整的認識，尤其熟悉生活陶的創作從培養陶藝作品的欣賞能力出發，而在創作美學上也開始懂得如何嘗試脫離既有的刻板印象，設計出屬於自己個性化的作品
2. 以作品實作中學習製作技巧及創作思考為主，再配合課堂上作品圖片解說、欣賞、討論以及戶外參觀展覽等方式交叉進行

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率及作品成果

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 1000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2004-02-29 晚上07:00~09:50	課程說明&陶盤創作	基本陶板成型
2	2004-03-07 晚上07:00~09:50	片狀組合花器	陶板成型及組裝
3	2004-03-14 晚上07:00~09:50	茶碗---樂燒 I	茶碗欣賞&樂燒坯製作（手捏基本成型法）

4	2004-03-21 晚上07:00~09:50	綿羊牙籤罐	土條成型及捏塑成型法
5	2004-03-28 晚上07:00~09:50	甲、台灣現代陶藝介紹 I 乙、香爐創作	基本成型法綜合運用&創作激盪
6	2004-04-04 晚上07:00~09:50	1)台灣現代陶藝介紹 II 2)備忘夾座	基本成型法綜合運用&創作激盪
7	2004-04-11 晚上07:00~09:50	校外參觀活動---陶藝家工作室	
8	2004-04-18 晚上07:00~09:50	作品上釉	幫作品化妝
9	2004-04-25 晚上07:00~09:50	樂燒 II	樂燒作品上釉及燒製
10	2004-05-02 晚上07:00~09:50	美國現代陶藝介紹 陶鐘創作	模型製作及討論
11	2004-05-09 晚上07:00~09:50	陶鐘創作	作品實作(基本成型法綜合運用)
12	2004-05-16 晚上07:00~09:50	創作 I (花器)	創作計畫(作品欣賞、模型&討論)
13	2004-05-23 晚上07:00~09:50	創作 II	作品實作 I
14	2004-05-30 晚上07:00~09:50	創作 III	創作 III
15	2004-06-06 晚上07:00~09:50	創作 IV	作品實作 III
16	2004-06-13 晚上07:00~09:50	校外參觀活動---陶藝展覽	
17	2004-06-20 晚上07:00~09:50	作品上釉	幫作品化妝
18	2004-06-27 晚上07:00~09:50	期末成果展——檢討與分享	