

課程名稱 | 河流、繪本、我

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 922-1664

授課老師 | 王蕙喻

最高學歷/ 紐約視覺藝術教育學院

相關學經歷/ 雄獅美術兒童師資班
兒童藝術文教基金會師資班
救國團兒童美術班教師
誠品書店課座講師
幼稚園及國小專任美術老師
台南府城故事團團員
陳璐茜手製繪本班學員
金石堂書店說故事講師
建國電台週日兒童節目說故事

現職/ 竹埔國小、艾貝文幼兒園

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2003年09月03日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

以河流為主題，配合秋天涼爽氣候走出校外走訪河流相關的景象，尋找水源、聆聽水聲、感受水的流動……，透過觀察速寫，製作感動的河流繪本。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡觀察，願意身體力行、滿腔熱誠地製作繪本。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. □對河川的瞭解到對環境的保護，更關心自己週遭的環境。

2. □開啟靈感源頭，讓創作源源不絕。

3. □增進觀察的敏感度，讓創作與自然觀察密不可分。

這學期「觀察」是很重要的。靜心的觀察，觀察自然界生物之間的關係，人與自然的關係，與自己的關係。這堂課的每一節課都會跨到下一節，所以少上了一節課，就會少一點資料或心得。每一節課不是號獨立不相干的，而是環環相扣，彼此相加的。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. □上課快樂出席、認真觀察

3. 熱情分享

2. □下課認真遊戲、生活

4. 小組創作

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-08-31 晚上07:00~09:50	河的童話	課程簡介、河的繪本介紹
2	2003-09-07 晚上07:00~09:50	秋天的河邊(戶外)	河邊植物觀察速寫
3	2003-09-14 晚上07:00~09:50	水的語言(戶外)	觀察速寫的意象聯想課
4	2003-09-21 晚上07:00~09:50	沈默的喧嘩(戶外)	觀察速寫的意象聯想課
5	2003-09-28 晚上07:00~09:50	手工紙製作	植物採集，製成手工紙
6	2003-10-05 晚上07:00~09:50	在紙上看見一條魚	魚拓練習，集體創作課
7	2003-10-12 晚上07:00~09:50	台灣還有游禽和水鳥嗎？	繪本製作(一)
8	2003-10-19 晚上07:00~09:50	台灣還有游禽和水鳥嗎？	繪本製作(一)
9	2003-10-26 晚上07:00~09:50	摩西藏在蘆葦中？	繪本製作(二)
10	2003-11-02 晚上07:00~09:50	摩西藏在蘆葦中？	繪本製作(二)
11	2003-11-09 晚上07:00~09:50	沿河岸發展的生命	兩棲動物的認識與繪本製作(三)
12	2003-11-16 晚上07:00~09:50	沿河岸發展的生命	兩棲動物的認識與繪本製作(三)
13	2003-11-23 晚上07:00~09:50	河的出海口	觀察速寫，繪本製作(四)
14	2003-11-30 晚上07:00~09:50	河的出海口	觀察速寫，繪本製作(四)
15	2003-12-07 晚上07:00~09:50	河的出海口	觀察速寫，繪本製作(四)
16	2003-12-14 晚上07:00~09:50	浮水蓮花(戶外)	觀察與創作課
17	2003-12-21	水草入詩來	文字與圖像創作

	晚上07:00~09:50		
18	2003-12-28 晚上07:00~09:50	期末成果展	檢討與分享