

# 課程名稱 | 藝想天開

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 921-1743

授課老師 | 劉高興

最高學歷/ 巴黎國立高等藝術學院

相關學經歷/ 清華大學、中正大學、台灣藝術大學、屏東科技大學

現職/ 台南女子技術大學教師

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2003年03月04日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這是一門繪畫創作和思考自己轉化生活的課，以自己的藝術能量創造四週新的生命景象。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎喜歡圖像思維，勇於探索新奇事務，肯畫、肯動、肯動頭腦、肯參與的人。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

越過繪畫技藝的困難，直入人類創造的新天堂，由自己表達的關注，擴及週遭人群、事物與環境。

影片：幻燈片、說明、親自操作繪製。

討論：展示、觀摩。

4. 如何取得學分？（評量方式）

平時：學習過程的認真

主題：迫切的關懷

作品：創意的畫作

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-03-02 晚上07:00~09:50	找回生命原有表達能量	叩問原始 傾聽心跳 拜童為師
2	2003-03-09 晚上07:00~09:50	身體（一）	頭痛醫頭（維生系統的認知及轉化） 不可替代的記號（特徵的發現）
3	2003-03-16 晚上07:00~09:50	身體（二）	自我拼貼 人體彩繪 忘記神靈和雕像的巫師

4	2003-03-23 晚上07:00~09:50	心思（一）	100小於1（想和做） 親愛的我把自己變大了
5	2003-03-30 晚上07:00~09:50	心思（二）	「如果」的遊戲 柯南的問題
6	2003-04-06 晚上07:00~09:50	記憶（一）	一條走過的路（紅豆湯） 神秘的黑盒子
7	2003-04-13 晚上07:00~09:50	記憶（二）	雙面人的教訓（蝙蝠俠） 左右不分（反刷）
8	2003-04-20 晚上07:00~09:50	男女相結	女的房與男的床 阿公阿婆弄破鼎
9	2003-04-27 晚上07:00~09:50	兩性平等	雙人枕頭 以不變應萬變
10	2003-05-04 晚上07:00~09:50	人與人關係	依賴、佔有、親愛、傷害
11	2003-05-11 晚上07:00~09:50	分工	動物的家 截長補短（天生我才必有用）
12	2003-05-18 晚上07:00~09:50	共生	開發家族特色 形成帶狀系統有機聯結
13	2003-05-25 晚上07:00~09:50	座標	畫張（社、情）地圖 / 尋寶
14	2003-06-01 晚上07:00~09:50	中心點	淨空下平衡的張力 / 中心軸
15	2003-06-08 晚上07:00~09:50	交通（一）	旋轉木馬 / 老愛相對論
16	2003-06-15 晚上07:00~09:50	交通（二）	溝通的橋 / 看不見的水道
17	2003-06-22 晚上07:00~09:50	版塊位移	魔島理論 / 螺絲的鬆動與密和
18	2003-06-29 晚上07:00~09:50	期末成果展—— 檢討與分享	