

# 課程名稱 | 繪本魔線球

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 921-1745

授課老師 | 王蕙喻

最高學歷/ 紐約視覺藝術教育學院

相關學經歷/ 雄獅美術兒童師資班  
兒童藝術文教基金會師資班  
救國團兒童美術班教師  
誠品書店講座講師  
幼稚園及國小專任美術老師  
台南府城故事團團員  
陳璐茜手製繪本班學員  
金石堂書店說故事講師  
建國電台週日兒童節目說故事

現職/ 竹埔國小、艾貝文幼兒園

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2003年03月12日 (星期三)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

是一門深層閱讀的課程，此次的課程利用比利時作用-『安·艾珀』的三本書「月亮晚上做什麼」、「魔」、「時間有空」來做時間、夢想、創造、愛等主題有關的生命課題與其他延伸閱讀與創作，結合電影、音樂、影像輔以作線索。

2. 修此門課需具備什麼條件？

必須是喜愛閱讀與思考的人。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

希望透過這樣的閱讀型態，能激發出不同型式的創作成品，也許是一篇文章、一首歌、一幅畫、一本書……。

以『安·艾珀』的書為主軸，配合同學的討論佐以電影、音樂、詩歌及其他媒材作討論及創作。

4. 如何取得學分？（評量方式）

開心上課、用力思考、努力創作

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-03-02	故事（一）魔樹	魔樹上有什麼呢？一起來看看吧！

	晚上07:00~09:50	及魔線團	
2	2003-03-09 晚上07:00~09:50	巫婆湯裡有什麼？	正式上菜囉！
3	2003-03-16 晚上07:00~09:50	故事的線—鈴噹	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
4	2003-03-23 晚上07:00~09:50	故事的線—懷錶	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
5	2003-03-30 晚上07:00~09:50	故事的線—桃子	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
6	2003-04-06 晚上07:00~09:50	故事的線—青蘋果	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
7	2003-04-13 晚上07:00~09:50	故事的線—魔蛋的影子	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
8	2003-04-20 晚上07:00~09:50	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
9	2003-04-27 晚上07:00~09:50	月亮散步去	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
10	2003-05-04 晚上07:00~09:50	城裡的月光	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
11	2003-05-11 晚上07:00~09:50	夢	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
12	2003-05-18 晚上07:00~09:50	月光劇場	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
13	2003-05-25 晚上07:00~09:50	故事（三）時間有空	
14	2003-06-01 晚上07:00~09:50	怎樣看「時間」？	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
15	2003-06-08 晚上07:00~09:50	黑夜	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
16	2003-06-15 晚上07:00~09:50	白天	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/
17	2003-06-22 晚上07:00~09:50	黎明、清晨、黃昏	導引媒材/ 配合課程主題，結合電影、音樂、影像、插畫等 動手創作/

18	2003-06-29 晚上07:00~09:50	期末成果展—— 檢討與分享	
----	-----------------------------	------------------	--