

# 課程名稱 | 成人古典芭蕾

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 921-1753

授課老師 | 崔洲鳳

最高學歷/ 國立中山大學藝術管理研究所、文化大學舞蹈系

相關學經歷/ 曾任教於中華藝術學校、曾文家商、大灣中學、成功大學…等校

現職/ 蘭陵古典芭蕾舞團團長

上課時間 | 每週五上午09:00-10:50 第一次上課日期 2003年03月14日 (星期五)

## 課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 透過練習及講解，認識芭蕾
2. 透過動作演練，認識自己的身體能力

2. 修此門課需具備什麼條件？

有毅力，願意挑戰自己。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

優雅對待自己身體的方式，對芭蕾有基礎的認識  
身體講話，頭腦跳舞

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、期末呈現

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-03-02 上午09:00~10:50	生來就是好舞者	認識自己的身體能力
2	2003-03-09 上午09:00~10:50	生來就是好舞者	暖身活動
3	2003-03-16 上午09:00~10:50	認識你的新伙伴- 扶把	扶把動作-半蹲練習、腿部伸直練習
4	2003-03-23 上午09:00~10:50	認識你的新伙伴- 扶把	站立動作、踢腿動作、跳躍動作
5	2003-03-30	認識你的新伙伴-	單腳平衡動作、腳的基本位置

	上午09:00~10:50	扶把	
6	2003-04-06 上午09:00~10:50	雕塑我、在空間 之一 中間動作	手臂位置、平衡練習、方位的認識
7	2003-04-13 上午09:00~10:50	雕塑我、在空間 之一 中間動作	手臂位置、平衡練習、方位的認識
8	2003-04-20 上午09:00~10:50	定點之間的動線 一 流線動作	走路練習、轉圈練習、華爾滋步
9	2003-04-27 上午09:00~10:50	定點之間的動線 一 流線動作	走路練習、轉圈練習、華爾滋步
10	2003-05-04 上午09:00~10:50	定點之間的動線 一 流線動作	走路練習、轉圈練習、華爾滋步
11	2003-05-11 上午09:00~10:50	芭蕾舞在跳什麼？	古典舞劇欣賞
12	2003-05-18 上午09:00~10:50	芭蕾舞在跳什麼？	現代舞劇欣賞
13	2003-05-25 上午09:00~10:50	有聲化無聲	芭蕾舞中的手語
14	2003-06-01 上午09:00~10:50	讓身體更聽話	基本動作複習
15	2003-06-08 上午09:00~10:50	讓身體更聽話	基本動作複習
16	2003-06-15 上午09:00~10:50	明日之星不是夢	小品舞蹈
17	2003-06-22 上午09:00~10:50	明日之星不是夢	小品舞蹈
18	2003-06-29 上午09:00~10:50	期末成果展—— 檢討與分享	