

課程名稱 | 數位影像遊戲

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 921-1754

授課老師 | 黃建龍

最高學歷/ 西班牙CASTILLA-LA MANCHA大學人文學院跨文化研究博士候選人

相關學經歷/ 學歷

西班牙 卡斯提亞拉曼洽大學(Universidad de Castilla-La Mancha)

人文學院 跨文化研究博士候選人

國立台南藝術大學博物館學研究所・文學與藝術碩士

國立台南藝術學院音像紀錄研究所

主要教學經歷

1998-2006 台南市社區大學 文學與藝術學程 講師暨校務發展委員

1999-2003 永生基督書院 大眾傳播系與商業設計系 兼任講師

現任 崑山科技大學 民生應用學院兼任助理教授

經歷

1993~96 新生態藝術環境企劃部

1996~99 台灣府文化有限公司 負責人

1998~99 誠品書店企劃處南部(嘉南、高屏區)特約企劃

1999 新故鄉雜誌特約作者

1999~02 〈希望・埔里〉社區報主編

2003~06 鹽光文教基金會+台灣鹽博物館籌設到OT開幕營運・企劃總監

2013~至今 林百貨(高青時尚)顧問

非營利組織經歷

1996~至今 台南市文化資產保護協會發起人・協會理事

1997~99 台南市文化基金會執行委員

1998~2000 台南市政府日本京都祇園祭考察團民俗小組成員暨

後續台南市政府廟宇祭典優質化推動小組成員

1997~98 台南市綠手指生態關懷協會理事

2000~02 新故鄉文教基金會資訊組長，希望埔里社區報主編

2003~04 鹽光文教基金會・企劃組長

2004~ 台灣鹽博物館・企劃總監

2003~2005 台南市政府社區營造推動小組委員

2014~至今 台南公民智庫執行長

2020~ 湯德章紀念協會理事長

企劃執行(含策展)

1994~96 參與延平街(台灣第一街)保存事件，負責居民動員及新聞聯絡

1995.2 全國文藝季「發現王城----走過台灣第一街系列」

1995.10

行過鐵支路・相逢火車站----推動台灣火車站保存再利用全國串聯

1996.2 「洪通逝世十年回顧展」台南文化中心 / 策展及執行

1996.4~6月 「金龜樹的共同記憶」社區總體營造系列活動

1996.4 社區工作人材訓練營 / 企劃執行

1997.2 仁德萬龍宮「謝天----天公生文化祭」規劃執行
 1997.10 台灣省政府文化處委託----文化處VS地方文化工作者座談會
 1998.2 碧血鳳凰----二二八事件在台南51週年特展 策展執行
 1999.2 海外台灣人運動----二二八事件52週年特展 策展執行
 1999~ 誠品書店「世界城市導讀」系列三梯次
 2012.4 西班牙馬德里・第五屆歐洲台灣青年人文社會學會年會 主辦人
 研究 / 計劃
 1996~97 台南市啟智裡傳統文化建築空間美化計劃 專案執行
 1995~96 台南縣藝文人材普查計劃 專案執行
 2000.9~12 紐西蘭納皮爾地震經驗研究及展覽推廣計劃 策展執行團隊成員
 2001~2002 國家文化藝術基金會贊助「葉石濤府城文學地圖調查計劃」計劃主持人
 2001 省政府文獻會九二一紀念及教育陳列室撰文調查
 2002 南投縣埔里鎮桃米社區震災紀念館暨社區博物館 規劃設計
 2003 文建會 台南府城大街歷史再現計劃 計劃主持人
 2011.1 巴黎/高等社會科學院 歐洲台灣青年人文社會學會
 發表論文《離家一萬公里。西班牙的中國與台灣移民比較》

現職/ 崑山科大兼任助理教授

上課時間 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2003年03月14日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

現代科技的玩意，很多人可能覺得「霧沙沙」搞不定，或者是發出一定要花很多錢的讚嘆，透過這個課程讓大家從挑一台適合自己的機器，同時讓大家知道哪些玩意可以變成數位，善用不同的工具，發揮創意其實所費不多。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對新事物有挑戰的心情或對科技玩具有興趣，或者家裡有一台數位相機、DV攝影機、或者有台電腦卻搞不定，總想發揮一下拍點令人稱讚的佳作者均可。

※選課者如果自己有一台數位相機或家用攝影機，如果沒有也無妨，可以幾個人一組。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

上完課後馬上可以搞定這些電子科技玩意，克服電子科技恐懼。

大家動手作，拍出好東西、認識數位科技生活。

4. 如何取得學分？（評量方式）

用數位科技搞出個人人稱羨的好作品。

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-03-02 晚上07:00~09:50	自我介紹、課程說明，學員相見歡	
2	2003-03-09 晚上07:00~09:50	哇！解除馬賽克！！	認識數位化的原理
3	2003-03-16 晚上07:00~09:50	數位生活	生活中常見的數位玩意(CD、VCD、DVD、MD、MP3……)介紹及選購訣竅
4	2003-03-23 晚上07:00~09:50	數位與類比，聲音與畫面	1394是什麼？數位化產品如何看的懂。
5	2003-03-30 晚上07:00~09:50	高貴不貴，簡單玩數位	市面上與數位有關的產品到底有哪些，如何挑選？數位相機有便宜好用的嗎？如何看的懂各種規格說明。
6	2003-04-06 晚上07:00~09:50	數位接上線	介紹數位相機，看的懂說明書。
7	2003-04-13 晚上07:00~09:50	開麥拉！	開麥拉！
8	2003-04-20 晚上07:00~09:50	好東西分享	影片及幻燈片欣賞
9	2003-04-27 晚上07:00~09:50	美美的角度	拍攝技巧、取景角度
10	2003-05-04 晚上07:00~09:50	DV攝影機的介紹	認識DV、D8、其他各種攝影機。
11	2003-05-11 晚上07:00~09:50	新奇的數位產品	介紹DVD-R，無線藍牙，數位電視等其他數位新產品。
12	2003-05-18 晚上07:00~09:50	分享作品初體驗	拍攝或製作一些作品大家分享
13	2003-05-25 晚上07:00~09:50	與電腦發生關係	如何用家用電腦製作影片。
14	2003-06-01 晚上07:00~09:50	神奇的傑克	實際利用電腦作效果，看看神奇的數位科技
15	2003-06-08 晚上07:00~09:50	我的第一部電影拍攝	實際操作
16	2003-06-15 晚上07:00~09:50	我的第一部電影製作1	實際操作，分組拍攝一小段，製作剪成一片DVD
17	2003-06-22 晚上07:00~09:50	我的第一部電影製作2	

18	2003-06-29 晚上07:00~09:50	期末成果展—— 檢討與分享	
----	-----------------------------	------------------	--