

課程名稱 | 水交社眷村文化保存工作隊

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 921-1768

授課老師

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2003年04月19日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

是一門強調實做的課，實際參與水交社社區的老照片收集、訪問、記錄，學習的主要是工作的過程，並透過課程瞭解社區文化採訪及保存的方法。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對水交社社區有興趣者，或想參與學習老照片收集工作的朋友均歡迎。
這門課學員需實際參與社區訪談的工作。最好擁有數位相機或攝影機

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

能夠認識一個社區，瞭解老照片蒐集工作的過程，且能實際參與工作。
室內課堂講授，以幻燈片及投影片介紹為主。實做課則實際參與社區訪談的工作，然後再聚會討論。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、討論參與度及實務工作參與，並嘗試策劃展覽。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 0 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2003-03-02 晚上07:00~09:50	水交社的故事— 人文及產業環境 的介紹與認識	詹伯望
2	2003-03-09 晚上07:00~09:50	水交社歷史建築 群特色解析	張玉璜
3	2003-03-16 晚上07:00~09:50	影像複製的技術 與責任	晁瑞光
4	2003-03-23 晚上07:00~09:50	人物的選定與採 訪的技巧（訪問 大綱的研擬）	杜美華
5	2003-03-30 晚上07:00~09:50	採訪（一）水交 社建築空間影像 採集	戶外課程

6	2003-04-06 晚上07:00~09:50	文字資料及影像 的蒐集、整理與 分類保存方式	黃文博
7	2003-04-13 晚上07:00~09:50	採訪(二)雷虎 小組的故事	戶外課程
8	2003-04-20 晚上07:00~09:50	案例分享—日本 古川町的保存與 水交社未來願景	陳世明
9	2003-04-27 晚上07:00~09:50	如何運用博物館 體驗方式進行創 意策展之規劃?	黃建龍
10	2003-05-04 晚上07:00~09:50	創意策展之討論 與規劃	黃建龍、黃郁雯
11	2003-05-11 晚上07:00~09:50	展示策劃與宣傳	黃建龍
12	2003-05-18 晚上07:00~09:50	發表與展示	全體