

課程名稱 | 表達九堂課

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 981-179

授課老師 | 陳建大明（及陳幸黛、楊詠欣等老師）

最高學歷 / 2000 國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷 / 現任

台南市空汙防護自救會召集人
好家宅共生文化教育基金會 顧問
台南社區大學美學與藝術學程一召集人
台南市永美文化藝術基金會—董事
曾任
台南市社區大學研究發展學會—理事長
TAIA台灣藝術進駐交流協會—理事長
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程—講師
行政院公共工程委員會—審查委員
行政院文建會藝術節慶企劃工作營—講師
國立台南生活美學館生活美學系列講座—講師
台南科技大學美術系—講師
台南崑山科技大學空間設計系—講師
台南立德大學資訊傳播系—講師
高雄市駁二藝術特區—藝術總監
台灣藝術村發展協會—理事

經歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
2006 東海大學校友聯展，台中。
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。
 2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。
 2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」
 2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。
 2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

上課時間 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2009年04月14日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「表達與溝通」是人際關係的重要功課，也是身心健康快樂的關鍵要素。這門課將透過與「表達」相關的幾個元素，由5位不同領域工作者，帶領學員認識繪畫語言、認識自己的肢體、聲音、衣著，最後，透過故事講師，學習有趣地表達自己。

2. 修此門課需具備什麼條件？

想探索自己的表達與溝通方式、希望增進自己的表達魅力、樂意配合本課程相關實練與操作。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

這門課不是「表達與溝通」速成班，而是一個開始。透過這門課5位相關領域工作者，引導學員認識不同的表達語言，開始探索自己的表達與溝通方式。

4. 如何取得學分？（評量方式）

跟著本課程5位講師的步驟，用心實習、探索自己。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（12 週課程/一次上課 1.5 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|-----------------------------|---|
| 1 | 2009-04-14 晚上07:00~08:50 | 【繪畫 篇】：就是愛畫畫(話話) 【講師】：陳建 | 一件繪畫作品中運用幾種元素後，就可以表達豐富的抽象情感與想要傳達的訊息。這些元素包含色彩、形體、質感與肌理...。如果把這些元素用不同的方式組構起來，就可以創造無限多 |
| 2 | 2009-04-21 晚上07:00~08:50 | 【繪畫 篇】：就是愛畫畫(話話) 【講師】：陳建 | 每一個人都可以用繪畫表達！不要再管像不像？！好不好了？！塗鴉也可以！拿起畫筆來盡情揮灑！今天先帶大家用畫筆勇敢表達，之後，引領閱讀每件畫作之意志與表象的世界。讓大 |
| 3 | 2009-04-28 晚上07:00~08:50 | 舞蹈語言1 | 舞蹈沒有對錯，會走路就會跳舞，只是我們跟著音樂走。有時走的快、有時走的慢、有時走的累了就停下來，有時走上癮了就停不下來；再不然把頭髮撩起來、把臀扭起來、把腳踮起來 |
| 4 | 2009-05-05 | 舞蹈語言2 | 介由影片和照片了解埃及當地的文化和舞蹈！！看看中東的大 |

| | | | |
|---|-----------------------------|-------------------------------|---|
| | 晚上07:00~08:50 | | 人小孩如何扭腰擺臀！ |
| 5 | 2009-05-12 晚上07:00~08:50 | 【服裝篇】：服裝 是自我表現最 直接的方式之一 | 這是一堂藉由實例說明與實際操作為引導的一門課，希望學員 可以經由「了解自己與欣賞他人」的方式來修正自己，並在實 際的理解與體認後，形塑出最適合自己的獨特風格。 |
| 6 | 2009-05-19 晚上07:00~08:50 | 【服裝篇】：服裝 是自我表現最 直接的方式之一 | 介紹2009年春夏流行服裝風格，在了解眾多流行時尚風格後， 尋找出最適合自己的流行服裝風格與款式。 【分組操作單元】：我就是愛變！—如何利用有限的單品呈現 |
| 7 | 2009-05-26 晚上07:00~08:50 | 【聲音篇】調製 表達的靈藥【講 師】：吳幸蓉 | 您有嚐過聲音的味道嗎？聲音的表達之旅從品嚐自己聲音的味道 開始。本堂課將一起來探索如何運用聲音的表情來協助溝通的 進行，在聲音裡加入一點酸、一點甜、一點苦、一點辣，調製表 |
| 8 | 2009-06-02 晚上07:00~08:50 | 故事1 | |
| 9 | 2009-06-09 晚上07:00~08:50 | 故事2 | |