

課程名稱 | 看見城市，看不見

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 991-991A04

授課老師 | 陳世良

最高學歷/ 倫敦建築聯盟 (AA) 歷史與理論組碩士

相關學經歷/ Architectural Association (倫敦建築聯盟) History & Theory (歷史與理論組)、林福群建築師事務所設計師、南台灣之聲廣播主持人、樹德科技大學建築與環境設計系講師

現職/ 臺南社大資深講師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年06月04日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

對城市，我們能有什麼想像？
對我們大都生活在都市裡的人們，
之於自己居住的這個城市能有什麼新的想像？

Roland Barthes說：「城市是個論述...
我們僅僅藉由住在城市裡，在其中漫步、觀覽，
就是在談論自己的城市，談論我們處身的城市。」

這個說法很類似：我們生活在歷史中，我們同時也在寫歷史。
看歷史跟看城市很接近，都需要往後退一大步，然後從新地、從心底好好來看一次自己生存的這城。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對旅行有興趣，對賞美有興趣，對環境有興趣，對思想有興趣，或對人對人生有興趣。有了興趣，說什麼也不難。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上會以大量的圖片、影片或資料，供我們一起來討論與思考。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課來就對啦！

5. 備註&推薦書目

延伸閱讀書目 |
《看不見的城市》卡爾維諾著，時報出版
《城市人》詹宏志著，遠流出版

招生人數| 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|------|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | 2010-06-04 晚上07:00~09:50 | 慾望之城 | 城市乃人類所有慾望的匯聚地，與其說我們生活在城市裡，不如說我們存活在慾望裡。 |
| 2 | 2010-06-11 晚上07:00~09:50 | 觀者之城 | 每一雙眼底都映照出一座城，千百雙眼底所映照出的城市混合體，是否就是眼前我們共同創造出的城？ |
| 3 | 2010-06-18 晚上07:00~09:50 | 交換之城 | 在當代活躍的城市裡，我們不僅交換金錢與貨物，同時也交換資訊、情感和眼光。我們在交換的過程中，同時建立起彼此依存的關係。 |
| 4 | 2010-06-25 晚上07:00~09:50 | 記憶之城 | 城市張開了空間、時間與事件的記憶之網。影像的記憶、氛圍的記憶、情感的記憶全都交織成團，與真實現實糾纏不清.. |
| 5 | 2010-07-02 晚上07:00~09:50 | 死亡之城 | 死亡不僅是時間的斷續，也是空間的隔離。如果誕生使得存在有希望，那麼死亡使得存在更為真實。 |
| 6 | 2010-07-09 晚上07:00~09:50 | 天空之城 | 天體的運行法則，經常被視為城市組構的原則。天空代表著一種全盤的視野，透過觀察我們這置身城市的織理中，所看不到、察覺不到的事理。 |