

課程名稱 | 動手玩書法

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 991-991TA6

授課老師 | 杜其東

最高學歷/ 南台工專工業工程管理科、國立高雄師範大學書法教學碩士

相關學經歷/ 台南縣市美展篆刻邀請永久免審作家

2008年唯一通過台南大學認證高級書法教師證照

現職/ 方圓工作室負責人、台南市社區大學資深教師（任教六學期以上）

上課時間 | 每週三上午09:00-11:50 第一次上課日期 2010年03月10日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

課程理念 多方學習，以書法為創作底蘊之外，更體驗水與墨的興味，從而結合書法與裝置的美感，增添居家生活情趣。書法是我國最具代表性的傳統藝術，希望能透過在社大的學習，而得到良好的延續。以傳統的書法為基調，研究篆、隸、行草書體，並融合現代視覺藝術與裝置藝術，期能汲古出新，使書法與生活有效結合，增添學習樂趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有學習熱忱，勇於嘗試的心，能表達自己的看法，有「膽」更好。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 講解→示範→學員臨寫→作品觀摩（戶外教學、書法展導覽）→成果發表
2. 書法新思維，藝術新生活。
3. 期末採立體書法創作，結合裝置，促進同學共同學習互相分享。累積學員創作與公開發表、社區參與的能力與經驗。

4. 如何取得學分？（評量方式）

以作品、出席及學習態度綜合評估。

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 2500 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-03-10 上午09:00~11:50	相見歡	課程說明及教學方法介紹 書史概述、筆墨莊及碑帖簡介
2	2010-03-17 上午09:00~11:50	漢隸風華	漢碑初探
3	2010-03-24	漢隸風華	漢碑初探

	上午09:00~11:50		
4	2010-03-31 上午09:00~11:50	漢隸風華	漢碑初探
5	2010-04-07 上午09:00~11:50	漢隸風華	漢碑小品創作
6	2010-04-14 上午09:00~11:50	漢隸風華	漢碑條幅創作
7	2010-04-21 上午09:00~11:50	漢隸風華	漢碑條幅創作
8	2010-04-28 上午09:00~11:50	工整的逸趣	王福鑫篆書臨習
9	2010-05-05 上午09:00~11:50	工整的逸趣	王福鑫篆書臨習
10	2010-05-12 上午09:00~11:50	工整的逸趣	王福鑫篆書創作
11	2010-05-19 上午09:00~11:50	府城訪碑行	臺南市名碑參訪與考察
12	2010-05-26 上午09:00~11:50	少字書DIY	筆法、墨法、水法的完美結合
13	2010-06-02 上午09:00~11:50	流麗的美感	行書好好玩-1
14	2010-06-09 上午09:00~11:50	流麗的美感	行書好好玩-2
15	2010-06-23 上午09:00~11:50	流麗的美感	行書好好玩-3
16	2010-06-30 上午09:00~11:50	萬法歸一	融合與新意，超乎想像的體驗
17	2010-07-07 上午09:00~11:50	有備無患	去蕪存菁，佳作共賞，選幾張美美的作品吧！
18	2010-07-14 上午09:00~11:50	獻醜	帥呆了！期末成果展 進行期末成果展社區公藝活動創作與展示。