

課程名稱 | 行路者，台江民俗文化歷史田野

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 991-991TS1

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

*教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 | 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2010年03月09日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們有一個夢

走在台灣的土地上，

走在故鄉的土地上，

我們是學習者，我們是守護者，我們是研究者，我們是發現者，我們是導覽者，我們先行者，記錄城鄉風貌，發現日常生活，探究未來之路

我們是行路者，回觀過去，前瞻未來

實踐理想，解放知識，共創一所走路的學校

我們即將攜手試行，走一趟台江先民的拓墾之路

那是城鄉的交界，奮鬥的庶民史！

用紙筆，用相機，用你我的心眼，觀察記錄反思這一路的人事地物

重回土地，與人民走在一起，共創生活新世界。

2. 修此門課需具備什麼條件？

願意與人共學討論，關心人群社會，願意走路運動，願意拿起筆與相機進行田野訪問調查，。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

室內課程進行「行路者」田野採訪訓練

室外課程進行「行路者」田野調查

同學可以用走路的方式貼近土地，認識台江在地文化

學習製作台江數位講義，分享田野發現，協助台江中小學推動本土教育。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課出席狀況（20%）
 共讀文章、對話討論參與情形（30~40%）
 數位講義（30~40%）
 評量分數比例，學員可依自我學習進度調整比例輕重。

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 0 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-03-02 晚上07:00~08:50	室內課程	一、課程說明 二、行路見學內涵介紹
2	2010-03-09 晚上07:00~08:50	台江飲食—台江常民生活文化介紹	台江虱目魚的養殖
3	2010-03-16 晚上07:00~08:50	台江飲食—台江常民生活文化踏查	阿嬤的虱目魚乾如何製作
4	2010-03-23 晚上07:00~08:50	台江飲食—台江常民生活文化體驗	製作阿嬤的虱目魚乾
5	2010-03-30 晚上07:00~08:50	台江數位講義製作	一、田野調查討論 二、數位講義製作
6	2010-04-06 晚上07:00~08:50	台江飲食—台江常民生活文化介紹	傳統糕餅製作調查
7	2010-04-13 晚上07:00~08:50	信仰科普 調查台江常民信仰	介紹台江信仰宗教文化特色。
8	2010-04-20 晚上07:00~08:50	信仰科普 調查台江常民信仰調查	九龍三公 浸水王爺 楊府太帥
9	2010-04-27 晚上07:00~08:50	信仰科普 調查台江常民信仰調查	九龍三公 浸水王爺 楊府太帥
10	2010-05-04 晚上07:00~08:50	走溪流新結庄	訪談瓦茨老匠司，認識台江建築文化之美。
11	2010-05-11 晚上07:00~08:50	走溪流新結庄	訪談瓦茨老匠司，認識台江建築文化之美。
12	2010-05-18 晚上07:00~08:50	台江民俗信仰講座	收驚婆的一生
13	2010-05-25 晚上07:00~08:50	台江數位講義製作	一、田野調查討論 二、數位講義製作
14	2010-06-01	台江數位講義製	一、田野調查討論

	晚上07:00~08:50	作	二、數位講義製作
15	2010-06-08 晚上07:00~08:50	台江數位講義製作	一、田野調查討論 二、數位講義製作
16	2010-06-15 晚上07:00~08:50	台江民俗文化田野技巧(半天)	如何修補古文書講座
17	2010-06-22 晚上07:00~08:50	學習歷程討論	
18	2010-06-29 晚上07:00~08:50	學習歷程討論	