課程名稱 繁體字之美—書寫方法練習1

課程屬性 |語言與文化

課程編號

|991-991L24

授課老師 |鄭清和

最高學歷/國立台灣師範大學美術研究所碩士

相關學經歷/國高中書法美術教師45年,第三屆台南縣書法學會理事長,長榮大學書書系講 師20年,永康社大書法講師17年,台南縣文化中心書法講師3年。

現職/長榮大學書書系兼任講師

上課時間

每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年03月11日(星期四)

課程理念



關於這一門課:

- 1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼
- 1. 增進學員書寫能力,提升社區生活品質,美化心靈,變化氣質。
- 2. 希望帶領學員學習認識繁體字之美,了解社區文化,將書法帶入家庭、社區。
- 2. 修此門課需具備什麼條件?

學歷不拘,年齡限於18歲以上,歡迎有興趣有耐心的朋友一同加入

- 3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?
- 1. 以講解、示範、習作指導、共同討論、鑑賞、戶外教學等方式進行。
- 2. 使學生能: 欣賞了解我國固有文化藝術, 增進生活品味、提高書寫能力, 修身養性、美化人生
- ,增進身心健康。
- 4. 如何取得學分? (評量方式)

學習態度30% 1. 2. 習作表現30% 3. 課外作業20% 期末成果展20%

使用教材 講師自編講義或音樂光碟

講義 費 200 元 (由各班自行收取)

招生人數 35 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 1 學分 1000 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-03-11 晚上07:00~09:50	唐・懷素- 禿筆成塚	1. 懷素書學歷程。 2. 作品賞析。 3. 作品臨寫練習。
2	2010-03-18 晚上07:00~09:50	奥妙絕倫的自敘 帖	1. 自敘帖賞析與臨寫。 2. 作品創作練習。
3	2010-03-25 晚上07:00~09:50	極富創意的- 瘦金體	1. 有關典故。 2. 作品賞析。

4	2010-04-01 晚上07:00~09:50	流麗飄忽的- 宋徽宗草書	3. 作品自運練習。 1. 宋徽宗楷書千字文之講解。 2. 宋徽宗楷書千字文之臨寫練習。
5	2010-04-08 晚上07:00~09:50	宋·米芾- 集古字,獨創一 格	1. 有關典故。 2. 苕溪帖欣賞與臨寫。 3. 行書的練習。
6	2010-04-15 晚上07:00~09:50	宋·米芾- 風神超邁的行書	1. 有關書學歷程。 2. 書法風格。 3. 作品臨寫練習,蜀素帖。