

# 課程名稱 | 學吉他，彈自己喜歡的歌

課程屬性 | 生命與健康

課程編號 | 981-201

授課老師 | 楊明松

最高學歷/ 中原大學土木工程系

相關學經歷/ 自小學習古典吉他，大學時期即開始吉他家教。  
 1999年開始學習西班牙舞(李昕星火舞團、許金仙女舞團等)  
 2003年曾赴西班牙塞維亞(Manuel舞蹈教室)學習Flamenco舞蹈與吉他。  
 曾任中華民國西班牙舞蹈協會理事(91年)，參與許金仙女西班牙舞蹈團表演。  
 2010年獲台灣吉他大賽FingerStyle公開組優勝。  
 現為高雄市古典吉他室內樂團A組團員(樂團每年於高雄市文化中心公演)。  
 目前於台南地區教授吉他、烏克麗麗。

現職/ 台南市社區大學教師, 台南各音樂教室之吉他及烏克麗麗樂器教師

上課時間 | 每週三晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2009年03月04日 (星期三)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

吉他音樂和聲豐富迷人、攜帶方便，可獨奏也可伴奏，希望由它帶領大家進入迷人的音樂世界中，除指導同學個人彈奏技巧外，同時以合奏方式領略同學分享團體合作的快樂。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 有興趣初學吉他或欲重新加強基礎練習者。
2. 請自備木吉他(或課堂統一採購)最好是尼龍弦。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 由教師講解示範，引導學員了解，一步步練習。
2. 學員可藉此放鬆平日緊張的身心、培養節奏感、體驗音樂的樂趣、增添生活樂趣。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率50%	課堂表現20%	成果展30%
--------	---------	--------

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-03-04 晚上07:00~08:50	歡迎、認識新同學	同學自我介紹，持琴正確姿勢，講解木吉他的構造、左右手基本動作練習及注意事項。
2	2009-03-11 晚上07:00~08:50	基礎訓練-音階	大調音階怎麼組成的？ C大調第一把位音階練習。

3	2009-03-18 晚上07:00~08:50	基礎訓練- 和弦練習	C、Am、E、Dm、G7分散和弦左右手練習。
4	2009-03-25 晚上07:00~08:50	如何看懂譜樂/開始彈世界名曲	五線譜、簡譜是啥/ 世界名曲-小星星 沒聽過?快叫家裏小朋友教你哦!
5	2009-04-01 晚上07:00~08:50	和弦伴奏/想唱歌嗎?我來伴奏	第一次伴奏試試看,"歡樂年華"/我們都是好朋友...
6	2009-04-08 晚上07:00~08:50	重要的爬格子練習(一)	半音階左手按弦基礎訓練
7	2009-04-15 晚上07:00~08:50	開始來獨奏吧	「往事難忘」獨奏:主旋律及伴奏同時運用於歌曲。
8	2009-04-22 晚上07:00~08:50	樂理- 和弦怎麼來的 更多的和弦練習	認識音程、大小三度音、和弦的組成。 認識其他各級和弦
9	2009-04-29 晚上07:00~08:50	重要的爬格子練習(二)	功力倍增的半音階進階訓練
10	2009-05-06 晚上07:00~08:50	基礎訓練- 節拍練習	什麼是二拍、三拍、四拍的曲子,不要弄錯哦!
11	2009-05-13 晚上07:00~08:50	11-1 名家名曲欣賞 11-2 第二節--生命閱讀周	11-1 選取介紹近代著名吉他演奏家、作曲家,欣賞其美妙的音樂。 11-2 一起討論的《吉他的傳奇》西班牙吉他之旅影片,並介紹西班牙的吉他歷史。
12	2009-05-20 晚上07:00~08:50	開始來合奏吧	分部練習及合奏練習。
13	2009-05-27 晚上07:00~08:50	音高唱不上去怎麼辦?	移調:什麼是固定調、首調?要不要用移調夾?
14	2009-06-03 晚上07:00~08:50	找一首喜歡的歌吧	找首喜歡的歌試試自彈自唱
15	2009-06-10 晚上07:00~08:50	高把位音階練習	高把位E型音階訓練
16	2009-06-17 晚上07:00~08:50	大合奏練習(一)	好像是一個樂團哦!
17	2009-06-24 晚上07:00~08:50	大合奏練習(二)	真的是一個吉他樂團哦!
18	2009-07-01 晚上07:00~08:50	成果排練	總複習、成果排練。