

課程名稱 | 西非曼丁文化的美麗手鼓社團班

課程屬性 生命與健康

課程編號 981-205

授課老師 李建亨

最高學歷/ 東方技術學院二專部 美術工藝科

相關學經歷/ 2005-2009 台南社區大學 2016-續開至2024
2006-2008 新營社區大學 2006-2009 台南市新化高工 2008-2012
台南市海佃國中 2008-2013 嘉義市精忠國小 2009-2011
高雄市鳳山區中正國小 2011 台南市新化區大新國小 2007-2018
高雄市小港區青山國小 2024續教 2007-2015 高雄市佛光山大慈育幼院
2012-2024 高雄第一社區大學 2012-2023 台南藝術大學民族音樂研究所
非洲文化與音樂
2017-2018 台南藝術大學 樂齡學程 非洲音樂
2013-2024 台南應用科技大學音樂系 世界音樂 2014-2015
台南藝術大學國樂系 非洲打擊 2015-2024 台南延平國中 特教班
2014-2024 台南YMVA 樂齡 非洲音樂自主學習社團 指導 2015-2024 台南
南家庭扶助中心 非洲鼓隊 指導 2018-2021 台南崑山科技大學 樂齡大學
非洲音樂自主學習社團
2022-2023 高雄市鎮港園社區大學
2022-2023 高雄港都社區大學

現職/ TELEEE 非洲太陽鼓舞劇團 團長

上課時間 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2009年03月05日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

非洲大地的文化歷史，從吟唱鼓樂開始…

十三世紀初，西非整合為曼丁族，我們稱為曼丁文化。而曼丁音樂它蘊含了人生、哲學、生理與心理層面的意義。

我們用西非曼丁的音樂作為共同玩樂、溝通的工具，讓自己開心，讓我們學習非洲文化的美好，也讓我們在非洲音樂裡找回最初的感動。

這門課，是藉著簡單又撼動人心的非洲打擊樂器” djembe” ，由吟唱，聆聽，打擊，來認識非洲文化的美麗…。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 享受節奏!動動你的手腳，

2. 用簡單自然的互動方式(drum circle)，學習了解非洲鼓樂的感動，

3. 報名社團班需上過社大上學期手鼓班的學員或滿腔熱血有衝勁的新學員

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 了解樂曲的故事。每一首曲子，都有它的歷史背景。
2. 上手操作，實地的演練曲目。
3. 影片欣賞，大師的風範與非洲當地的紀錄片..
藉著演奏自己的鼓具，聆聽大團體的聲音，構成一個和諧美好的氛圍..

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率. 創意發揮. 熟練度及成果發表

招生人數| 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-03-05 晚上07:30~09:20	曼丁音樂	大鼓Dunun與Djembe的關係
2	2009-03-12 晚上07:30~09:20	Djembe的表情	橋段構成編寫
3	2009-03-19 晚上07:30~09:20	滿月祭典的熱情	曲目Kuku的完整編制演奏
4	2009-03-26 晚上07:30~09:20	割禮:成年禮的歌曲	曲目Soli lent的完整編制演奏
5	2009-04-02 晚上07:30~09:20	在樂團裡的聲音	鼓團裡，Djembe與大鼓Dunun的對話
6	2009-04-09 晚上07:30~09:20	面具之舞	曲目Djule的完整編制演奏
7	2009-04-16 晚上07:30~09:20	誘惑之名	曲目Yankadi-Makru的完整編制演奏
8	2009-04-23 晚上07:30~09:20	齋戒月	曲目Balakulandyan的完整編制演奏
9	2009-04-30 晚上07:30~09:20	豐收與穀倉	曲目Kassa的完整編制演奏
10	2009-05-07 晚上07:30~09:20	Solo & Break	即興的技巧與橋段的編寫
11	2009-05-14 晚上07:30~09:20	11-1 Drum Curcle 11-2 第二節--生命閱	11-1 放開的與大家打鼓與共舞 11-2 一起觀賞《黃色鼓手》影片，並分享亞洲的非洲鼓風潮。 生命閱讀週為「生命與健康學程」的公共參與活動，
12	2009-05-21 晚上07:30~09:20	三拍的技巧	曲目Garangedon的完整編制演奏
13	2009-05-28 晚上07:30~09:20	當代的曲目	曲目Kanin的完整編制演奏

14	2009-06-04 晚上07:30~09:20	即興的爆發	鼓與舞的關係 分組討論，決定成果展的演奏曲目
15	2009-06-11 晚上07:30~09:20	專題製作(一)	分組討論，決定成果展的演奏曲目
16	2009-06-18 晚上07:30~09:20	專題製作(二)	開始分部練習
17	2009-06-25 晚上07:30~09:20	專題製作(三)	努力的練習
18	2009-07-02 晚上07:30~09:20	專題製作(四)	Enjoy & Show