

課程名稱 | 拼布玩家-大自然拼布研習班

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 992-992A09

授課老師 | 林幸珍

最高學歷/ 專業研究纖維創作作家

相關學經歷/ 【關於林幸珍】

臺南市人

社團法人臺灣藝術拼布研究會創辦人

社團法人臺灣藝術拼布研究會常務理事(2019-2022)

社團法人臺灣藝術拼布研究會理事長(2007-2018, 2023迄今)

社團法人臺南市社區大學研究發展學會理事(2010迄今)

臺南市社區大學拼布指導老師(2000迄今)

Studio Art Quilt Associates Juries Artist Member

Studio Art Quilt Associates臺灣區代表

個展：

2024 林幸珍纖維藝術個展

2018 林幸珍纖維藝術個展

2011 林幸珍2011個展「關於拼布」

2001 林幸珍藝術拼布個展

論文發表：

2011 墨西哥第六屆當代紡織藝術國際雙年展暨國際研討會，墨西哥沙拉帕

2011 國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新，中國北京清華大學

出版：

2001~2018共計出版藝術拼布書籍17冊，藝術拼布作品集9冊

策展：

2023/2024「原創藝術拼布展」、「藝術拼布國際展」

2020/2016/2012/2009「TIQE臺灣國際拼布大展」

2022/2018/2014/2011/2010「HAQ藝術拼布地平線展」

及其他國內大小展覽80餘次

國際展覽：

美國德州休士頓George R. Brown Convention Center International Quilt Festival

伊利諾州芝加哥Donald E. Stephens Convention Center International Quilt Festival

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Quilt National 2009

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Art We Use

新墨西哥州Albuquerque Fiber Arts Fiesta Quilt Show

加州Palm Springs Convention Center Quiltfest Oasis Palm Springs

加州Santa Clara Convention Center Pacific International Quilt Festival

加州聖地牙哥Visions Art Museum In the Garden

北卡羅來納州Durham Arts Council PAQA-South: ARTQUILTSrivers

肯塔基州National Quilt Museum Primal Forces: Fire

肯塔基州Yeiser Arts Center Fantastic Fibers
肯塔基州Schroeder Expo Center AQS QuiltWeek
密西根州DeVos Place Convention Center AQS QuiltWeek
維吉尼亞州Virginia Beach Convention Center AQS QuiltWeek
賓州Greater Philadelphia Expo Center National Quilt Extravaganza
賓州印第安那大學博物館ART QUILT ART – Exhibition of International Contemporary Quilt Art
華盛頓州Pacific Northwest Quilt & Fiber Arts Museum International Juried & Judged Quilt & Fiber Arts Festival
佛羅里達州Gadsden Arts Center & Museum Aviary
猶他州Brigham City Museum of Art & History Aviary
科羅拉多州Rocky Mountain Quilt Museum Viewpoints 9: Word
內華達州Reno-Sparks Convention Center Quilt Show Reno
加拿大▯溫哥華Vancouver Convention Centre Quilt Canada
渥太華EY Centre Quilt Canada
墨西哥▯墨西哥城Anahuacalli Museum VI International Biennial of Contemporary Textile Art & Conference
英國▯伯明罕National Exhibition Centre The Festival of Quilts
法國▯普羅旺斯Saint Martin de la Brasque Aigu'illes en Luberon
里昂Villefranche-sur-Saône Quilt Expo en Beaujolais
亞爾薩斯Sainte Marie aux Mines European Patchwork Meeting
德國▯紐倫堡Ehrenhalle Stuff for Thought International Textile Exhibition
卡爾斯魯爾Dm-Arena Nadelwelt
蓋恩霍芬Hori am Bodensee Quiltfestival
荷蘭▯馬斯垂克MECC Maastricht Open European Quilt Championship
捷克▯布拉格Malletova Prague Patchwork Meeting
俄羅斯▯莫斯科Gostiny Dvor Russian Quilt Festival
蘇茲達爾Museum of Wooden Architecture International Quilt Festival
澳洲▯墨爾本Royal Exhibition Building Australasian Quilt Convention
雪梨ICC Sydney Exhibitor Centre Stitches & Craft Show
布里斯本Brisbane Convention & Exhibition Centre Stitches & Craft Show
阿德雷德Adelaide Convention Centre Stitches & Craft Show
荷巴特Derwent Entertainment Centre Craft & Quilt Fair
日本▯東京日本當代拼布協會(JCQA) Round Robin Quilt三國聯合創作展
韓國▯首爾COEX Convention & Exhibition Center Seoul International Quilt Festival
中國▯北京國際拼布邀請賽暨拼布手工藝術展
北京清華大學國際植物染藝術設計大展
北京清華大學國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新
河南省美術館「從洛桑到北京」第六屆國際纖維藝術雙年展
深圳國際拼布與手工藝術展
紹興柯橋國際拼布藝術節
杭州國際紋樣文化資產聯盟會議

上課時間 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年08月31日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本學期課程主題：「印象中的杜蘭朵」

精緻、華麗、細膩、通俗文化稱為美感。不過，精緻與平凡生活美感之間的鴻溝，本來也不容易就此忽略，視而不見。因此美感之說就像是「印象中的杜蘭朵」表裡不一的美醜，深不可測，令人玩味。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 不需要有拼布經驗，只要對針線有興趣即可。
2. 歡迎對針線創作有興趣的人，有拼布基礎者佳。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

教學理念：加強從無到有的原創精神、共學樂趣

上課方式：獨立創作、共同分享、書籍閱讀、心得書寫

學員預期收穫：概念傳導、創作指導、閱讀反思、作品完成

4. 如何取得學分？（評量方式）

評量方式：實際課堂講評、創作操作與完成、協同式共學精神展現、心得報告繳交與否。

使用教材 | 於第一堂課說明

招生人數 | 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-08-31 晚上07:00~09:50	印象中的杜蘭朵	課程說明
2	2010-09-07 晚上07:00~09:50	國際間的文化傳統 單元一：講究精	創作設計研習
3	2010-09-14 晚上07:00~09:50	國際間的文化傳統 單元一：講究精	技法研習設計運用
4	2010-09-21 晚上07:00~09:50	國際間的文化傳統 單元一：講究精	技法討論及練習
5	2010-09-28 晚上07:00~09:50	國際間的文化傳統 單元一：講究精	團體操作練習

6	2010-10-05 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	創作概要研習
7	2010-10-12 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	設計運用研習
8	2010-10-19 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	技法研習
9	2010-10-26 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	技法研習
10	2010-11-02 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	技法運用及討論
11	2010-11-09 晚上07:00~09:50	難得一見的開場 單元二：俗 艷創新（獨立創	獨立創作分享與討論
12	2010-11-16 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	創作概要研習
13	2010-11-30 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	設計運用研習
14	2010-12-07 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	技法研習
15	2010-12-14 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	技法研習
16	2010-12-21 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	技法運用及討論
17	2010-12-28 晚上07:00~09:50	杜蘭朵的一靜一 動 單元三： 複製印象（集合	團體創作分享
18	2011-01-04 晚上07:00~09:50	總討論及分享	誠品與文化中心