

課程名稱 | 進階數位單眼相機之旅

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 992-992I06

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週六上午09:00-11:50 第一次上課日期 2010年09月11日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在台南社大開了兩學期的基礎數位單眼相機課程後，希望延續學員對攝影的學習熱誠，引導學員開拓攝影視野，進而以外拍戶外教學，接觸不同攝影領域。同時，讓學員們體會攝影不是只有沙龍、畫意，在藝術、文化、報導.... 攝影還有更深遠的思維值得攝影人去探索，本課程希望藉由平面影像來拍攝在地風景采風外，也關注大台南的歷史、文化、經濟、環保的議題故事，讓在地人了解自己的故鄉，拍出真實、雋永的影像與圖片故事。

2. 修此門課需具備什麼條件？

曾經修過基礎數位單眼相機課程或對攝影理論、數位單眼相機使用熟悉者（初學攝影者不適合修此門課程）

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1/2課程室內攝影課，1/2課程利用假日室外外拍課。

經由戶外外拍課程與室內攝影討論課程，以台灣、大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，並學習建置自己的部落格（以無名小站部落格為例），能達成數位攝影與網路學習的互動

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的部落格攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

楊老師數位單眼相機講義部落格：

<http://www.wretch.cc/blog/yangcamera98>

楊佛頭攝影創作部落格：

講義費| 100 元（由各班自行收取）

招生人數| 34 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-11 上午09:00~11:50	相見歡	1. 十八週課程內容介紹 2. 搖黑卡攝影的複習 3. 全班依相機廠牌分組，製作通訊錄
2	2010-09-18 上午09:00~11:50	第一次外拍--二寮拍日出	二寮搖黑卡攝影體驗
3	2010-09-25 上午09:00~11:50	第二次外拍--夜間搖黑卡	夜間進階搖黑卡、HDR合成、夜間攝影補光、夜間重複曝光、夜間閃光燈頻閃
4	2010-10-02 上午09:00~11:50	第一、二次外拍檢討	前兩週進階搖黑卡外拍、夜間攝影檢討，閃光燈再複習
5	2010-10-09 上午09:00~11:50	第三次外拍地方文化報導之旅	嘉義番路鄉“嘉有喜柿”柿子節
6	2010-10-16 上午09:00~11:50	閃光的進階運用1	進階閃光燈操作、閃光燈不同方式拍大頭照
7	2010-10-23 上午09:00~11:50	閃光燈進階運用2	簡易商業攝影--閃光燈跳燈、兩盞閃光燈離閃
8	2010-10-30 上午09:00~11:50	第四次外拍--人像進階閃光燈運用	第四次外拍--人像外拍，著重於閃光燈壓光、逆光反光板補光
9	2010-11-06 上午09:00~11:50	人像外拍檢討	第四次外拍人像檢討。微距攝影的要訣。
10	2010-11-13 上午09:00~11:50	第五次外拍--微距生態攝影	第五次外拍--鹽水溪招潮蟹或炭頭山昆蟲攝影
11	2010-11-20 上午09:00~11:50	第六次外拍--夜間人像攝影	台南市街頭閃光燈人像攝影、夜間團體照攝影
12	2010-11-27 上午09:00~11:50	星星的軌跡拍法	第五、六次外拍檢討。星星的軌跡的拍攝方法。
13	2010-12-04 上午09:00~11:50	星星的軌跡拍攝	第七次旅拍兩天--戶外拍攝星星的軌跡，長時間曝光
14	2010-12-05 上午09:00~11:50	第八次外拍--星星軌跡	第七次旅拍兩天--夜空星軌跡長曝的體驗（同上週），楓葉攝影
15	2010-12-18 上午09:00~11:50	大台南一天的說明拍攝	1. 第七、八次旅拍檢討 2. 說明“大台南24小時”影像的目的與內容

16	2010-12-25 上午09:00~11:50	第九次外拍-- “大台南的一天” 攝影活動	第九次外拍--指定一天，全部學員在一天之內完成“大台南的一天”24小時攝影活動
17	2011-01-01 上午09:00~11:50	“大台南的一天” 攝影活動成果分享	1. “大台南的一天” 攝影活動總檢討，了解地方民情的影像 2. RAW檔的修圖
18	2011-01-08 上午09:00~11:50	期末攝影成果展討論	製作期末攝影成果展