

課程名稱 | 彈彈吉他讓生活更多采

課程屬性 | 生命與健康

課程編號 | 992-992H12

授課老師 | 楊明松

最高學歷/ 中原大學土木工程系

相關學經歷/ 自小學習古典吉他，大學時期即開始吉他家教。

1999年開始學習西班牙舞(李昕迷火舞團、許金仙女舞團等)

2003年曾赴西班牙塞維亞(Manuel舞蹈教室)學習Flamenco舞蹈與吉他。

曾任中華民國西班牙舞蹈協會理事(91年)，參與許金仙女西班牙舞蹈團表演。

2010年獲台灣吉他大賽FingerStyle公開組優勝。

現為高雄市古典吉他室內樂團A組團員(樂團每年於高雄市文化中心公演)。

目前於台南地區教授吉他、烏克麗麗。

現職/ 台南市社區大學教師, 台南各音樂教室之吉他及烏克麗麗樂器教師

上課時間 | 每週三晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2010年09月08日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

吉他音樂和聲豐富迷人、攜帶方便，可獨奏也可伴奏，希望由它帶領大家進入迷人的音樂世界中，除指導同學個人彈奏技巧外，同時以合奏方式領略同學分享團體合作的快樂。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 有興趣初學吉他或欲重新加強基礎練習者。
2. 請自備木吉他(鋼弦)，或古典吉他(尼龍弦)，建議初學者用尼龍弦。(無吉他者可由老師代購)
3. 亦請自備小譜架、墊腳踏板、調音節拍器。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 由教師講解示範，引導學員了解，一步步練習。
2. 學員可藉此放鬆平日緊張的身心、舒解壓力、培養節奏感、體驗欣賞音樂的美、增添生活樂趣。

4. 如何取得學分？(評量方式)

出席率50% 課堂表現20% 成果展30%

使用教材 | 教師自編

講義費 | 50 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 28 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
----	------	------	------

1	2010-09-08 晚上07:00~08:50	歡迎、認識新同學 認識吉他	持琴正確姿勢，講解木吉他的構造、左右手基本動作練習及注意事項，說明本期課程內容。
2	2010-09-15 晚上07:00~08:50	基礎訓練-音階	音階是音樂的基本，能流暢地彈音階是必須的，如學走路一般重要。
3	2010-09-29 晚上07:00~08:50	基礎訓練-更多的和絃練習	C、D、E、F、G、A、B、Dm、Em、Am、Bm及屬七和絃及各類節奏練習。
4	2010-10-06 晚上07:00~08:50	加快分散和絃彈奏速度	加強右手勾弦訓練，提昇速度以呈現華麗繽紛之音樂感受。
5	2010-10-13 晚上07:00~08:50	和絃伴奏/想唱歌嗎?我來伴奏	學了吉他雙手技巧，當然就要開始伴唱唱歌啦!不過雙手可真要熟練哦，不然歌一開唱，雙手可能就不理你了…
6	2010-10-20 晚上07:00~08:50	圓滑音技法	上行音/左手捶音、下行音/左手撥音、滑弦法
7	2010-10-27 晚上07:00~08:50	再來個簡易演奏曲吧	"天空之城"不管大人小孩都喜歡的動畫，我們就來把這感動用雙手把它彈出來吧!
8	2010-11-03 晚上07:00~08:50	樂理-轉調	如何轉調?高音唱不上去了怎麼辦?轉調看看!還有移調夾的應用。
9	2010-11-10 晚上07:00~08:50	重要的爬格子練習	功力倍增的半音階進階訓練—左手24種組合訓練速度練到100拍/分以上，你不只是內力雄厚吉他手，也可能是個按摩高手!!
10	2010-11-17 晚上07:00~08:50	進階訓練-封閉和絃	左手的大挑戰—F和絃、Bm、B7…等和絃型式應用
11	2010-11-24 晚上07:00~08:50	使用編譜軟體/名家名曲欣賞	上半堂教大家使用免費的編譜軟體來製譜及自動播出譜上的音樂以協助練琴。 第二節--生命閱讀週(11/15-11/26) 選取介紹近代著名吉他演奏家、作曲家，欣賞其美妙的音樂
12	2010-12-01 晚上07:00~08:50	開始來合奏吧	分部練習及合奏練習，可以訓練聽力及合奏默契，以簡單的各聲部合作展現出優美的合聲。
13	2010-12-08 晚上07:00~08:50	吉他名曲	愛的羅曼史/電影禁忌遊戲的主題曲--這不是學吉他必學聖曲嗎!嗯真的很動聽哦!不過要注意先練好左手封閉技巧，不然就每次只彈半首就停住了…
14	2010-12-15 晚上07:00~08:50	找一首喜歡的歌吧	大家都有自己喜歡的歌，學習利用網路資源上網找譜，且轉調配合個人的音域練習彈唱，這樣就不怕新歌沒譜可用了!
15	2010-12-22 晚上07:00~08:50	高把位音階練習	高把位音階訓練，開始用高把位彈出不同的音色變化，使旋律更加動聽。
16	2010-12-29 晚上07:00~08:50	星光幫來了	個人上臺表演囉，努力秀出苦練成果，同學互相欣賞觀摩學習，加油!
17	2011-01-05 晚上07:00~08:50	佛朗明哥吉他音樂介紹	除了一般常見所學如民謠吉他、古典吉他、電吉他外，還有佛朗明哥吉他是—特別的彈奏方式，是一節奏強烈的音樂風格，除了獨奏表演外也常配合舞蹈伴奏方式演出…。

18	2011-01-12 晚上07:00~08:50	成果排練	總複習、成果排練。
----	-----------------------------	------	-----------