

課程名稱 | 阿根廷探戈

課程屬性 | 生命與健康

課程編號 | 992-992H13

授課老師 | 厲復平

最高學歷/ 倫敦大學博士

相關學經歷/ 有多年學習各種舞蹈的經驗，長年旅居國外學習阿根廷探戈，舞齡超過十年以上，曾受業於Carlos Gavito 及 Gustavo Naveira & Giselle Anne 等十餘位阿根廷探戈大師，並曾參與歐美各大城市的阿根廷探戈節及舞會活動，2007年底親至阿根廷布宜諾斯艾利斯深度學習。目前致力於台南地區推廣阿根廷探戈，並且舉辦每月的探戈舞會及不定期邀請其他師資到台南舉辦工作坊。

現職/ 任教於國立台南大學

上課時間 | 每週三晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2010年09月08日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

一般坊間國標舞老師教授英式探戈，非常少有人教授正統的阿根廷探戈，希望能介紹並推廣此一深刻的舞蹈與音樂，期望學員能透過身體來體驗不同的文化。

2. 修此門課需具備什麼條件？

勇於嘗試新事物，願意以舞會友，藉由舞蹈與音樂體驗不同的文化。可著任何輕便服裝及一雙易於轉動的鞋子。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以身體實作學習阿根廷探戈舞蹈，並於舞蹈中瞭解音樂，期望學員能由認識進而體驗與享受探戈的樂趣。將以學員的學習狀況為主，調整授課內容的程度。

另外於課外時間舉辦練習及週末實習舞會！

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、認真學習、勇於嘗試

5. 備註&推薦書目

配合課程內容於課外時間每週舉行同學間的練習活動。另外每月擇一週六於 Masa Loft Cafe 舉辦實習舞會，預定日期為9/11, 10/2, 11/6, 12/4, 12/31(週五夜跨年), 1/15

詳情請見台南社大阿根廷探戈班部落格：<http://www.tncomu.tn.edu.tw/blog/2317/>

使用教材 | 《愛上阿根廷探戈》

教材費 | 200 元

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-08 晚上07:30~09:20	探戈初體驗	課程介紹、探戈音樂及舞蹈影片欣賞、舞曲拍子的認識、舞蹈初體驗
2	2010-09-15 晚上07:30~09:20	凡事都有第一步	阿根廷探戈音樂的基本元素、舞蹈握持(Abrazo)與重心轉移。
3	2010-09-29 晚上07:30~09:20	萬丈高樓平地起	基礎腳步、移動、舞步與音樂的配合。
4	2010-10-06 晚上07:30~09:20	探戈是兩個人跳的	引導者與跟隨者的互動。
5	2010-10-13 晚上07:30~09:20	即興與隨性	基礎腳步的變化。
6	2010-10-20 晚上07:30~09:20	前人的腳步	基本八步、行進方向的改變。
7	2010-10-27 晚上07:30~09:20	節奏、節奏、還是節奏！	動作中的節奏變化。
8	2010-11-03 晚上07:30~09:20	動如脫兔、靜如處子	動作中的靜止。
9	2010-11-10 晚上07:30~09:20	舞隨樂起	舞步的運用及其與各種音樂節奏變化的配合。
10	2010-11-17 晚上07:30~09:20	山不轉路轉	腰部扭轉練習及其引導，介紹傳統探戈音樂的亞種：米隆加(Milonga)舞曲
11	2010-11-24 晚上07:30~09:20	舞蹈動作中的調味料	腳部的裝飾動作，腰部扭轉複習。 第二節--生命閱讀週 (11/15-11/26) □ 透過影片音樂欣賞及書籍閱讀，一起探索阿根廷探戈舞蹈、音樂與文化
12	2010-12-01 晚上07:30~09:20	九轉十八彎	扭轉八步(Ocho)，介紹傳統探戈音樂的亞種：探戈華爾滋
13	2010-12-08 晚上07:30~09:20	探戈音樂新境界	扭轉八步(Ocho)，新探戈音樂之父：皮耶左拉(Astor Piazzolla)、探戈音樂與古典音樂的交會
14	2010-12-15 晚上07:30~09:20	酷炫探戈音樂	舞步的自由組合與即興。
15	2010-12-22 晚上07:30~09:20	原來探戈是這樣跳的	夾腳與磨腳，舞蹈中的節奏變化與暫停，舞蹈動作的音樂性，舞蹈動作詮釋音樂。
16	2010-12-29 晚上07:30~09:20	挪移乾坤	挪腳(Barrida)。

17	2011-01-05 晚上07:30~09:20	揮灑自如	甩腳(Boleo)。
18	2011-01-12 晚上07:30~09:20	盡情玩探戈	綜合複習與練習舞會。