

課程名稱 | 歌聲滿天下

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 992-992L01

授課老師 | 薛優齡

最高學歷/ 美國V.T. 〈Vin Tari Music studio〉世界音樂工作室

相關學經歷/ 1、擔任各大小型音樂、歌唱、才藝比賽評審800多場

2、個人演唱會： 2018教唱20週年 — 音緣聚會“薛優齡感恩演唱會” — 臺南文化中心演藝廳

3、策劃演出主持大型活動：2024/10/20台南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/9/8臺南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/5/19琴韻歌聲藝展風華音樂會

2024/3/24美好食光音樂饗宴 2024/2/23五福龍來歡慶元宵節音樂晚會

2023/9/16郡王里中秋音樂晚會 2023/6/18粽夏樂 歌聲傳情音樂會

2023/5/1龍崎鳳梨好筍雞溫馨五月情音樂會 2023/2/2“旺兔順利—崎聚感恩音

樂會” 2023/1/15“疫起聲活—琴韻歌聲音樂會” 2021金華耶誕舞會嘉年華“歌

聲樂影—舞動人生” 2021臺南眷村美食節“琴韻歌聲飛揚音樂饗宴” 2020孝親

感恩—重陽敬老音樂會”，“2020斗笠文化藝術祭閉幕音樂會—走過流金歲月

跨越世紀思想曲”，“2019斗笠文化藝術祭—琴韻歌聲 藝展風華”，“2017

四季好歌—南瀛美聲演唱會”，

“2016歌聲傳情—人間有愛”公益慈善城市交流音樂演唱會， “2015 新加坡跨

國交流—四海一家演唱會”，高雄市盛夏晚宴音樂會、台南市婦女會60週年慶

晚會、IMC第31屆全國年會、90年—106年府城行春音樂會、91年迄今古蹟藝文

沙龍、各式婚宴·尾牙音樂會.....等900多場次

4、教學資歷：慈幼工商音樂科教師、台南市救國團歌唱指導老師、新化社大、

南關社大、中華電信、台糖卡拉OK綜藝社歌唱指導老師、大臺南各社區歌唱指

導老師、.....等

5、專業年資29年

現職/ 台南社大、歸仁文化中心、新營樂活、康寧園長青學苑、薛優齡音樂藝術坊負責人。

上課時間 | 每週四下午02:00-04:50 第一次上課日期 2010年09月09日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

無論在任何的場景，只要打開音響伴唱機，大夥齊聲高唱，馬上能拉近彼此的距離，流行歌曲、通俗音樂，就是這麼大的魅力，讓大家以歌會友！

本課程以四個主題單元，介紹容易混淆的歌名、在什麼場所該唱什麼歌、及國際觀與本土的歌曲，讓學員在任何情況都能“暢所欲言”！

2. 修此門課需具備什麼條件？

1、性別、年齡、學歷不拘

- 2、不需要很會唱歌，但需要喜歡聽歌或唱歌
- 3、想要有機會在適當場合，一展歌喉

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- 1、隨堂循序漸進，指導呼吸法、發聲、丹田施力點、節拍感、音準、歌唱技巧等
- 2、隨堂視譜教唱1—2歌曲，並搭配影音教材學習
- 3、以獨唱、合唱、示範演唱方式複習歌曲
- 4、讓學員找到自己的主打歌

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、學習態度、參與討論、及成果發表

5. 備註&推薦書目

流行音樂啟示錄 作者：文瀚 編輯：陳筱其
出版/發行：萬象圖書股份有限公司

講義費 | 250 元（由各班自行收取）

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-09 下午02:00~04:50	聲情相遇	歌聲、笑聲、說話聲、課程介紹
2	2010-09-16 下午02:00~04:50	似是而非的歌名 〈一〉	愛甲無路好退？愛甲無路通退？愛到無路可退？國語歌？台語歌？
3	2010-09-23 下午02:00~04:50	似是而非的歌名 〈二〉	曾心梅的“放手” vs 蔡小虎的“放手”
4	2010-09-30 下午02:00~04:50	似是而非的歌名 〈三〉	詹雅雯的“阿母的手” vs 黃妃的“阿母的手”
5	2010-10-07 下午02:00~04:50	似是而非的歌名 〈四〉	同名、不同調、不同語言的“勇敢的愛”
6	2010-10-14 下午02:00~04:50	議論紛紛〈一〉	還有多少錯綜複雜的歌名？
7	2010-10-21 下午02:00~04:50	〈矛盾與衝突〉 禁忌的歌曲〈一〉	愛不對人 vs 結婚進行曲
8	2010-10-28 下午02:00~04:50	〈矛盾與衝突〉 禁忌的歌曲〈二〉	一了百了 vs 感謝你陪我彼多年
9	2010-11-04 下午02:00~04:50	〈矛盾與衝突〉 禁忌的歌曲〈三〉	快樂的出航 vs 送行
10	2010-11-11 下午02:00~04:50	〈矛盾與衝突〉 禁忌的歌曲〈四〉	斷腸詩 vs 祝你生日快樂

11	2010-11-18 下午02:00~04:50	議論紛紛〈二〉	真實的事件、曾經的聽說
12	2010-11-25 下午02:00~04:50	異國風情〈一〉	愛你的只有一個我 vs 迎著風的女孩 vs A ba ni li a bo li bev
13	2010-12-02 下午02:00~04:50	異國風情〈二〉	彩虹的微笑 vs Its so easy
14	2010-12-09 下午02:00~04:50	異國風情〈三〉	愛你在心口難開 vs More than I cant say
15	2010-12-16 下午02:00~04:50	鄉土風情〈一〉	傳統“雨夜花” vs 創新“雨夜花”
16	2010-12-23 下午02:00~04:50	鄉土風情〈二〉	當“春花望露”遇上“春花夢露”
17	2010-12-30 下午02:00~04:50	鄉土風情〈三〉	在“牡丹江”中尋找“白牡丹”
18	2011-01-06 下午02:00~04:50	成果展演	唱遍天下皆朋友