

課程名稱 | 生活陶藝

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 992-992TA7

授課老師 | 齊競文

最高學歷/ 國立台灣藝術大學 雕塑系

相關學經歷/ 專業陶藝創作三十餘年

現職/ 陶藝創作者

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2010年09月10日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 認識生活中的陶藝之美。
2. 火與土的結合。
3. 愛陶、用陶、作陶。
- 4.

融合在地生活文化及美學元素，進行創作。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要肯學，教師都會陪伴、協助。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 透過實際的操作，進而去實現自己的想法，教師在旁協助學生透過作品的製作而達到自我的實現。
- 2.

結合在地民俗文化特色進行作品創作，開創在地陶藝美學。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課的參與，學習的熱忱，參展的作品

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-10 晚上07:30~09:20	4321三角座標 簡單調配土石釉	分為試片組與調配組理論後實作。
2	2010-09-17 晚上07:30~09:20	你儂我儂- 絞胎記法	三色土絞胎製作(慢輪操作)
3	2010-09-24 晚上07:30~09:20	你儂我儂- 絞胎記法	上周製作之作品，切出同心圓圖案。製作下週進度之方盤

4	2010-10-01 晚上07:30~09:20	給你一個好顏色 釉色調配	透明釉，不透明釉，無光釉之理論與著色
5	2010-10-08 晚上07:30~09:20	搖一搖- 裝飾技法介紹	方盤與黑白化妝泥的裝飾計法
6	2010-10-15 晚上07:30~09:20	水果大盤-壓坯法	大盤元行之介紹與製作
7	2010-10-22 晚上07:30~09:20	水果大盤-壓坯法	大盤石膏模型製作
8	2010-10-29 晚上07:30~09:20	水果大盤-壓坯法	大盤作品壓坯
9	2010-11-05 晚上07:30~09:20	雨後的心情- 裝飾技法介紹	色釉之垂流法理論與操作
10	2010-11-12 晚上07:30~09:20	主題製作- 單品茶具組	尺寸、功能、意趣、談設計稿
11	2010-11-19 晚上07:30~09:20	主題製作- 單品茶具組	實作:陶板還是手捏
12	2010-11-26 晚上07:30~09:20	主題製作- 單品茶具組	整修與裝飾
13	2010-12-03 晚上07:30~09:20	主題製作-陶偶	原形製作與分模
14	2010-12-10 晚上07:30~09:20	主題製作-陶偶	石膏模製作及作品成型
15	2010-12-17 晚上07:30~09:20	大頭大頭-挖空	實際比例與典型美之比較
16	2010-12-24 晚上07:30~09:20	拈花微笑	佛手製作，小及大之不同作法
17	2010-12-31 晚上07:30~09:20	玲瓏剔透-篋籠	花鳥底稿與雕花 作品與打稿
18	2011-01-07 晚上07:30~09:20	玲瓏剔透-篋籠	雕花與工具