

課程名稱 | 手抄紙工房-不紙是如此

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 992-992A06

授課老師 | 王淑梅

最高學歷/ 文化大學美術系

相關學經歷/ 國、高中美術教師

第58屆台陽美展 雕塑類 銀牌

2010 金玻獎 全國玻璃藝術創作大賽 佳作

2010 璃饗生活創藝競賽 第二名

2010 新竹市環保局廢玻璃DIY創作競賽 佳作

2012 金玻獎 全國玻璃藝術創作大賽 佳作

現職/ 藝術創作者

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年11月29日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

紙張不一定是平面的，也不是只能用來寫字或畫畫！你曾想過身旁無所不在、毫不起眼的紙，能有多少不同而動人的美麗樣貌嗎？

紙是多姿多采的、紙是千變萬化的～讓紙不再只是紙，讓我們一起來玩玩紙一變魔術！

2. 修此門課需具備什麼條件？

勇於嘗試、樂於學習

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

欣賞講解與實做並行。了解紙的特性從而能自由運用，並引導結合其自身之美感與需求完成與眾不同的作品。課程中帶入環保觀念，讓學員不只能將回收的紙再利用，更能從自身做起，愛紙惜紙不浪費！

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 學習熱忱 2. 參加期末成果展 3. 出席率 4. 作品表現

教材費 | 150 元

招生人數 | 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-11-29 晚上07:00~09:50	紙的家族成員	介紹紙的種類、樣貌、製作方式及用途

2	2010-12-06 晚上07:00~09:50	精彩不留白	手染紙－試試不同的染紙方式呈現迥異的效果！
3	2010-12-13 晚上07:00~09:50	泡。打。撈。扣 。脫1	手抄紙－泡紙、打紙
4	2010-12-20 晚上07:00~09:50	泡。打。撈。扣 。脫2	手抄紙－實際製作
5	2010-12-27 晚上07:00~09:50	泡。打。撈。扣 。脫3	手抄紙－還能加上什麼呢？異材質結合
6	2011-01-03 晚上07:00~09:50	泡。打。撈。扣 。脫4	手抄紙－來做原味手工書！期末作品共賞，成果展展出設計與討論。