

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 992-992S23

授課老師 | 李建志

相關學經歷/ 葉子樂團吉他手

Roxy樂團吉他手、Smoking Guns樂團團長

各大樂器行專任吉他, 電吉他教師

PA工程師

UMI錄音工作室錄音師

第十屆YAMAHA熱音大賽評審

大吉盃評審等

各大熱音賽、歌唱比賽評審老師

墾丁春吶PA工程師

南部各大PUB駐場樂師

長榮大學 熱音社指導老師

立德管理學院 熱音社指導老師

嘉南藥理大學 吉他社指導老師

興國管理學院 熱音社指導老師

台南女中 熱音社指導老師等大學、高中熱音社指導老師

Room 335 獨立音樂PUB創辦人

現職/ 硬體工程師

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2010年09月10日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

搖滾樂(Rock' N' Roll)一詞從50年代中期出現以來，不僅代表一種音樂風格，更代表著各世代文化、思想的縮影。本課程以組織樂團為核心，從最基礎出發，引領學員體驗搖滾樂之美。

電吉他組

由歡樂中學習正確的吉他彈奏技巧，由淺入深。使學員無論何時都能享受彈奏的樂趣。學員藉由電吉他輕鬆了解各種音樂型態，有別於木吉他較局限的詮釋方式，能藉由電吉他學習表現不同音色與曲風。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對音樂有興趣，有強烈組團意願及夢想的朋友參加。

*需基本視譜、彈奏能力。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一). 上課如何進行：

使用電腦播放音樂，樂器實際示範講解，實際演奏示範。

(二). 學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧，認識各種音樂型態，組織樂團。

4. 如何取得學分？（評量方式）

(1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%

(4). 術科測20%(5). 表演呈現20%

5. 備註&推薦書目

學員需自備基本樂器或器材

(吉他班需電吉他一把)

講義費 | 300 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-10 晚上07:30~09:20	課程說明(校本部)	備註: 吉他、貝斯、爵士鼓班一同在延平館上課
2	2010-09-17 晚上07:30~09:20	認識Rock Groove / 認識與訓練進 階的Power	
3	2010-09-24 晚上07:30~09:20	Solo能力的訓練(速度訓練)	
4	2010-10-01 晚上07:30~09:20	實務彈奏(例曲： Smoke on the water)	
5	2010-10-08 晚上07:30~09:20	認識其他偏Rock 類型Groove(Punk / Grunge /	
6	2010-10-15 晚上07:30~09:20	實務彈奏(例曲： Smell like a teen spirit)	
7	2010-10-22 晚上07:30~09:20	認識Blues Groove	
8	2010-10-29 晚上07:30~09:20	音樂欣賞及討論	備註: 吉他、貝斯、爵士鼓班一同上課
9	2010-11-05 晚上07:30~09:20	Shuffle節奏練習 與藍調12小節訓 練	
10	2010-11-12 晚上07:30~09:20	實務彈奏(例曲： Hide away)	
11	2010-11-19 晚上07:30~09:20	認識大調五聲與 小調五聲	
12	2010-11-26	例曲Hide away	

	晚上07:30~09:20	Solo訓練	
13	2010-12-03 晚上07:30~09:20	認識四和音(七和弦)與推算	
14	2010-12-10 晚上07:30~09:20	實務彈奏(例曲 : Revelation)和弦練習	
15	2010-12-17 晚上07:30~09:20	例曲Revelation Solo訓練	
16	2010-12-24 晚上07:30~09:20	認識Soul / Funk Groove 切分訓練	
17	2010-12-31 晚上07:30~09:20	合奏課	備註:電吉他、貝斯、爵士鼓班一同上課
18	2011-01-07 晚上07:30~09:20	合奏課	備註:電吉他、貝斯、爵士鼓班一同上課