

# 課程名稱 | 南沙魯村重建記錄-部落田野調查培力

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 992-992S07

授課老師 | (及許淑茹等老師)

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年09月08日 (星期三)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

88風災之後，重災區的南部偏遠鄉鎮、原住民部落，回鄉重建進度儼然不到1%，一切重建資源皆靠災民自己奔走，部落的文史資料、文物館以及災民的財產，都在一夕之間隨風而逝。大多數部落災民選擇旗山永久屋為下半子安身的住所，但沒有山林溪水為天地、沒有粗耕種植的土地、沒有部落共食的歡樂，信仰、飲食習慣被迫改變，改變過程的傷痛需要療傷。最好的療傷方式——就是回原鄉紀錄，用訪談、用影像、用聲音找回過去部落的歷史軌跡、現在的重建歷程與未來原住民不被遺忘的根；透過文史調查與記錄將重建的一步一腳印烙印在布農族母語；透過這些記錄維繫居住在永久屋族人的情感寄託。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 喜歡部落文化與人文藝術
2. 喜歡閱讀、旅行、書寫(學員特質)
3. 喜歡部落格分享、發表
4. 需具備電腦文書基礎(會收發email；會上網)

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 分為室內課程及戶外教學，室內課程著重資訊能力培養。
2. 以那瑪夏鄉布農族文史調查為主；戶外課程探訪重建的那瑪夏鄉以及其他有特色部落、鄉鎮社區營造觀摩。
3. 週六、日需要上山協助部落重建工作、社區營造觀摩，與重建紀錄書寫。
4. 本系列課程結業，取得學分即可獲頒「那瑪夏鄉南沙魯村文化獵人」證書一張

### 4. 如何取得學分？(評量方式)

1. 部落格網站多媒體記錄發表。
2. 志工行動參與

使用教材 | 《臺灣原住民藝術田野筆記》

作者/林建成

藝術家出版

講義費 | 50 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 0 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-09-08 晚上07:00~09:50	課程進行方式說明	課程大綱介紹、學習觀念溝通、認識學員、相關網站介紹

2	2010-09-15 晚上07:00~09:50	田野調查 行前準備	☐☐如何進入田野工作 ☐☐布農族文獻資料引用 ☐☐地圖資料的閱讀運用 ☐☐你可以找到什麼樣的地圖
3	2010-09-29 晚上07:00~09:50	田野調查 現場實務	☐☐田野日誌與雜記 ☐☐如何完成一次成功的訪談 ☐☐攝影與錄音記錄
4	2010-10-06 晚上07:00~09:50	攝影技巧	☐☐主題 ☐☐觀察 ☐☐紀錄
5	2010-10-13 晚上07:00~09:50	訪談錄音技巧	☐☐訪談錄音前的準備 ☐☐訪談錄音環境 ☐☐如何寫逐字稿
6	2010-10-20 晚上07:00~09:50	田野調查實作經 驗分享	邀請常民文化工作者劉還月、黃文博老師分享
7	2010-10-27 晚上07:00~09:50	網站記錄 --- 文字篇	☐☐網站建立 ☐☐記錄習慣 ☐☐文章分類技巧
8	2010-11-03 晚上07:00~09:50	網站記錄 --- 影像篇	☐☐影像尺寸調整 ☐☐影像編修 ☐☐影像上傳 ☐☐線上影像投影片製作
9	2010-11-10 晚上07:00~09:50	網站記錄 --- 影片篇	☐☐影片記錄工具 ☐☐影片後製 ☐☐影片字幕 ☐☐影片上傳
10	2010-11-17 晚上07:00~09:50	布農族文化	☐☐部落文化學習
11	2010-11-24 晚上07:00~09:50	鄒族文化	☐☐部落文化學習
12	2010-12-01 晚上07:00~09:50	排灣族文化	☐☐部落文化學習
13	2010-12-08 晚上07:00~09:50	魯凱族文化 青葉社區	☐☐部落文化學習
14	2010-12-15 晚上07:00~09:50	邵族文化	☐☐部落文化學習
15	2010-12-22 晚上07:00~09:50	嘉義縣新港社區	☐☐農村生命原始重現
16	2010-12-29 晚上07:00~09:50	嘉義土溝社區	☐☐農村美學
17	2011-01-05 晚上07:00~09:50	南投桃米社區	☐☐災後農村生態導覽與環境教育

18	2011-01-12 晚上07:00~09:50	成果分享	網站記錄分享
----	-----------------------------	------	--------