課程名稱 聲音表達潛能開發基礎篇--為『 』朗讀

課程屬性 語言與文化　　課程編號 1001-1001L25

授課老師 吳幸蓉

最高學歷/ 臺南大學教育學系課程與教學博士候選人/臺南大學戲劇創作與應用學系　碩士

相關學經歷/ ◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)
◎現為活動主持人,專業配音員
◎ 相關教學經歷
【各級學校】
1.□虎山國小 教師研習 表達課
2.□虎山國小109秋假營 表達課
3.□苗栗大湖國中 教師研習 表達課
4.□虎山國小108秋假營 表達課
5.□北興國中教師研習表達課程
6.□松林國小教師研習表達課程
7.□瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
8.□長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
9.□成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
10.□南華大學語言相關課程協同教學業師
11.□康寧大學學生演說活動協同指導
12.□臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
13.□台南啟智學校紓壓表達課程
14.□崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
15.□台南土城高中國中部表演藝術老師
16.□台南西門國小寫作老師
【政府機關/非營利組織】
1.臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通與表達講師
2.高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
3.台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
4.葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
5.2016高雄婦女節活動--「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
6.新化區公所 寫作課程
7.台中市社會局社工外督課程 1.表達課程2.自由書寫課程
8.高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
9.台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
10.國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
11.楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
12.台南社大志工訓練　表達訓練課程
13.小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程
14.2024年臺南市客語師資專業知能研習-發聲技巧與表達訓練
15.勞動部勞動力發展署 _南方創客基地-自媒體課程

16.臺灣文學館-《樹上的魚》-說故事老師
【企業單位】
1.藍晒圖文創園區—故事行銷課程
2.好事多客服紓壓課程—自由書寫
3.台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
4.高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
5.台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
6.主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
7.聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/ 臺南社區大學/送報伕閱讀寫作教室 老師/活動主持/配音/文字工作者

上課時間 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2011年03月08日（星期二）

課程理念

關於這一門課：

1.為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

其實，我並不認為我的聲音是什麼天籟美聲，但是，我知道可以讓聲音說得「好聽」的方法！這是門讓聲音說來「好聽」的入門課，透過對文字作品的朗讀來重新認識、探尋自己聲音的特質及力量，進而有能力在與人溝通時，越來越有樂趣。
在基礎篇的六週裡，您將學到如何打開耳朵，認識自己的聲音及別人的聲音。

2.修此門課需具備什麼條件？

1.對聲音表達有興趣。
2.想要開放自我，為自己尋找更多可能。

3.上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1.學會打開耳朵來聽出聲音的狀態。
2.了解自己的聲音。

4.如何取得學分？（評量方式）

1.出席率達80%。
2.刀是愈磨越利啊!!練習要認真，才能嚐到蛻變的喜悅。

5.備註&推薦書目

聲入人心:教你如何洞悉人性、說話動聽（方智出版社）

招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-03-08 晚上07:00～09:50	和聲音玩遊戲	1.認識聲音 2.為自己的聲音定位

2	2011-03-15 晚上07:00～09:50	為『 』朗讀?	1.了解朗讀是什麼? 2.探索我們為何(誰)朗讀? 3.朗讀的力量
3	2011-03-22 晚上07:00～09:50	讀出聲音的表情	聲音表情表達練習
4	2011-03-29 晚上07:00～09:50	讀出好聽來	選擇朗讀的文本,並開始操作練習
5	2011-04-12 晚上07:00～09:50	越讀越好聽	分組操作練習
6	2011-04-19 晚上07:00～09:50	今天 我們來朗讀	期末分享會