

課程名稱 | 愛情這齣戲-性別電影院

課程屬性 生命與健康

課程編號 1001-1001H16

授課老師 張德瑩

最高學歷/ 高雄醫學大學碩士畢業

相關學經歷/ 教學經歷

- 台南應用科技大學兼任講師--「性別、影像與多元文化」
 - 高雄市政府社會局婦幼青少年館「女性開講 - 觀影話經驗」演講活動
 - 高雄市政府社會局婦女館女性圖書史料室「當性別遇上人像攝影」
 - 高雄市國教輔導團「從廣告看性別」
 - 中華醫事科技大學「愛情的上演與落幕」
 - 國軍左營總醫院「認識多元性別」
 - 高雄市國教輔導團「從影像談性別議題」
 - 南台科技大學「當我們戀愛了--那些愛情中的大小事」
 - 台南市社區大學「說書時間第十季：性別萬花筒：影像、女性、多元文化」
 - 遠東科技大學「校園性騷擾防治」、「認識多元性別」
 - 高雄市政府社會局婦女館女性圖書史料室「冬日觀影話性別」
- 相關經歷
- 育英醫護管理專科學校「性別寫真」創意攝影比賽評審
 - 索羅門群島國際醫療志工與性別田野調查
 - 花蓮創異人文協會「來，做後山的老師」遊戲繪本閱讀營種子教師

現職/ 台南應用科技大學兼任講師

上課時間 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2011年04月20日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

從小到大，有人教你怎麼談戀愛嗎？你是如何學會談戀愛呢？其實今日我們只要打開電視、翻開漫畫或小說，所謂「浪漫」的戀愛情節就在這些文本中上演著，這裡面的愛情跟你所經歷的或許相似、或許不同，究竟現實生活中的愛情是怎麼一回事？這門課主要是利用輕鬆、活潑的電影與媒體素材，讓學員們重新「認識」、「回憶」、「分享」與「訴說」愛情，從觀賞、聆聽到分享的過程中，更深入地探索自我、整理愛情與自我的關係。

2. 修此門課需具備什麼條件？

不用擔心「性別」會是嚴肅或沈悶的議題，其實「性別」與「愛情」是非常生活化的，只要你抱持著一顆充滿好奇，而非窺探的心，願意以友善與開放的態度來認識與了解，我們都非常歡迎。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

老師會針對每週課程內容準備生動、有趣的電影或媒體素材，並在放映之前先提供學員幾個思考的問題與方向，讓大家邊看影片邊動動腦。待影片放映完畢後，老師會帶同學一起進行討論，並以相關短文、文章輔佐，讓大家以口頭、書寫或繪製的方式表達自我經驗。藉此機會，學員的收穫除了獲得新知、新觀點，更可把影片中的劇情與自我的生命經驗連結，重新省思自己或聆聽他人的經驗。

4. 如何取得學分？（評量方式）

以學員平常上課討論、分享、出席，以及相關手繪、書寫等成果來評量。

5. 備註&推薦書目

1. 《豪爽女人：女性主義與性解放》，台北：皇冠。何春蕤（1994）
2. 《哀豔是童年》，台北：印刻。胡淑雯（2006）
3. 《愛情沒那麼美好》，台北：木馬文化。陳慕美譯（2009）

講義費 | 100 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-04-20 晚上07:00~09:50	愛情來了：回憶初戀時	你/妳還記得初戀的感覺嗎？請大家乘著時光機回顧初戀的感覺，一起觀賞電影【初戀紅豆冰】，談談那悸動、酸楚或是甜蜜的感受。
2	2011-04-27 晚上07:00~09:50	Mr./Miss Right	你/妳所期待的「理想愛情」是什麼模樣？有可能實現嗎？就讓我們與電影【男友和前男友】中，活在浪漫電影情節且堅持會找到完美愛情的女主角一起來探究此議題。
3	2011-05-04 晚上07:00~09:50	刻骨銘心的愛	或許有那麼一首歌可以代表你/妳們的愛情，是你/妳們之間的主題曲。
4	2011-05-11 晚上07:00~09:50	有了我，為何還要有他/她？	從影片與故事中引導大家談論對於劈腿、外遇等行為的看法。
5	2011-05-18 晚上07:00~09:50	三人行不行？	你/妳聽過「多重關係」嗎？從電影【情遇巴塞隆納】談論在主流、既定的一對一愛情關係外，三人行故事樣貌。
6	2011-05-25 晚上07:00~09:50	愛情零規則	談論非異性戀的多元情慾與愛情樣貌，包括同性戀情以及電影【性福拉緊報】中，同志婚姻與家庭的發展與多變可能。