

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1001-1001TI7

授課老師 | 周盟欽

最高學歷/ 國立海洋大學

相關學經歷/ ◎台南、永康社區大學講師師

◎職訓中心電腦職訓課程講師

◎丙級電腦硬體裝修技術士

◎業餘攝影師

現職/ 台南社大資深講師、永康社大講師、瑋智電腦、德鍵電腦 電腦教師

上課時間 | 每週六上午09:00-10:50 第一次上課日期 2011年03月12日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

數位相機越來越便宜，越來越平民化，當我們手持一台數位相機，快門輕輕一按，美麗畫面就此凍結，真是神奇啊！

這門課是專為初學者開設的攝影入門，不用高深的攝影理論，不用高貴的單眼相機，只要一台傻瓜相機，先從構圖學起，周老師帶您從小小的框框，進入五花八門的綺麗大觀園。

大夥兒帶著相機，走到哪拍到哪，隨手一按，盡是數位典藏。這個學期我們要學習…

1) 構圖是什麼。

2) 大自然、生態、花草、建築、人物、靜物怎麼拍。

3)

讓我們來展現台江之美。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有台相機，一根靈巧的手指頭，一雙水汪汪的慧眼，一顆好奇純真的童心，想拍東拍西，想拍美美的人事物。

※不限相機種類，但請勿使用照相手機。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

室內課：數位相機概論與操作、網路相簿應用、拍前注意事項、拍後作品發表與討論。

室外課：走出教室，大自然、生態、花草、建築、人物、靜物都是我們取景的對象。

※本課程不含軟體修圖。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課間練習、課後作業、成果展

拍拍拍……盡量拍，拍滿1000張就對了。

5. 備註&推薦書目

◎數位相機實拍解析 / 書號：F631 / 作者：施威銘研究室 / 出版社：旗標出版股份有限公司
◎構圖 攝影者的主張・想像力的實踐 / 書號：F999 / 作者：施威銘/出版社：旗標出版股份有限公司

教材費 | 300 元

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 38 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-03-12 上午09:00~10:50	【室內課】 相見歡	課程說明 數位相機概論 認識數位相機
2	2011-03-19 上午09:00~10:50	【室內課】 認識數位相機	數位相機常用的設定 認識自己的相機，調整看看，拍拍看
3	2011-03-26 上午09:00~10:50	【室內課】 花卉	花草如何拍
4	2011-04-02 上午09:00~10:50	【室外課】地點 ：花草學田	拍攝重點：植物、花卉
5	2011-04-09 上午09:00~10:50	【室內課】 室內靜物	自製攝影棚 裝備與工具介紹
6	2011-04-16 上午09:00~10:50	【室內課】 室內靜物實拍	搭設攝影棚 拍攝重點：室內靜物
7	2011-04-23 上午09:00~10:50	【室內課】古厝	古厝如何拍
8	2011-04-30 上午09:00~10:50	【室外課】布袋 嘴寮實拍	拍攝重點：古厝、魚木、花草
9	2011-05-07 上午09:00~10:50	【室內課】教堂 建築	教堂建築如何拍
10	2011-05-14 上午09:00~10:50	【室外課】安順 教會實拍	拍攝重點：教堂建築、光影、線條
11	2011-05-21 上午09:00~10:50	【室內課】什二 佃神榕	大型植物、樹林如何拍
12	2011-05-28 上午09:00~10:50	【室外課】什二 佃神榕實拍	拍攝重點：大型植物、樹林、光影交錯
13	2011-06-04 上午09:00~10:50	【室內課】動態 表演I	動態表演如何拍

14	2011-06-11 上午09:00~10:50	【室外課】台江 太極劍班實拍	拍攝重點：台江太極劍班 ※配合台江太極劍班表演活動
15	2011-06-18 上午09:00~10:50	【室內課】動態 表演II	動態表演如何拍
16	2011-06-25 上午09:00~10:50	【室外課】台江 車鼓班實拍	拍攝重點：台江車鼓班 ※配合台江車鼓班表演活動
17	2011-07-02 上午09:00~10:50	作品賞析	
18	2011-07-09 上午09:00~10:50	籌備成果展	