

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 981-243

授課老師 | 李明鄉

最高學歷/ 國立藝專(現國立台灣藝術大學)中國音樂學系

相關學經歷/ 台南師院. 嘉義師院. 嘉南藥理科技大學. 崑山科技大學. 台南一中.

大廟興學二胡教學資深教師

台南高商. 嘉義高商. 安平國中. 嘉義國中. 左鎮國中. 左鎮國小. 茄拔國小. 日新國小...等多所學校國樂團指導老師

永康社教館. 天泰佛堂. 灣裡舉喜堂. 天帝教. 靈鷲山. 永康保生宮. 文南里....等國樂團指導老師

1983-1990年連續七年主辦民族樂器演奏會

現職/ 鄉韻民族樂團團長. 台南女中. 南寧高中. 和順國中. 省躬國小. 石門國小. 高雄縣文賢國小等多所學校南胡指導老師

上課時間 | 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2009年03月05日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

二胡是一項老少咸宜的樂器，以往都使用在民間音樂，近代有音樂學者加以改良，使用在正式現代學堂的音樂課程裡面，也大量用在現代國樂團裡，而且是樂團裡重要的絃樂器，相當於小提琴在交響樂團的地位。甚至二胡的音色及演奏技巧，帶有東方音樂神秘的色彩，結合現代流行樂團，更能表現它的特色。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對二胡有興趣者皆可參與

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以往傳統樂器的教學都是口授心傳，缺乏按部就班的指導，學習者容易半途而廢，本課程教學採循序漸進按基本弓法，基礎樂理選擇通俗樂曲、民謠歌曲教學。進階課程加演奏技巧及國樂樂曲。

4. 如何取得學分？（評量方式）

以學習態度及參加演出的熱忱，另包含上課的出席率為評量方式

使用教材 | 《南胡教本》

教材費 | 200 元

講義費 | 100 元（由各班自行收取）

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-03-05 晚上07:30~09:20	歡喜過新年	節奏練習
2	2009-03-12 晚上07:30~09:20	西北雨	附點拍的訓練(一拍半)
3	2009-03-19 晚上07:30~09:20	草蜢歌	附點拍的訓練(四分之三拍)
4	2009-03-26 晚上07:30~09:20	小城故事	長弓的練習
5	2009-04-02 晚上07:30~09:20	西湖春	休止符的訓練
6	2009-04-09 晚上07:30~09:20	農村酒歌	切分音的練習
7	2009-04-16 晚上07:30~09:20	康定情歌	樂曲的強弱
8	2009-04-23 晚上07:30~09:20	白牡丹	三個音連弓的弓法訓練
9	2009-04-30 晚上07:30~09:20	安平追想曲	三連音的節奏
10	2009-05-07 晚上07:30~09:20	太湖船	G調音階的練習
11	2009-05-14 晚上07:30~09:20	天黑黑	斷音的練習
12	2009-05-21 晚上07:30~09:20	西風的話	全音與半音的訓練
13	2009-05-28 晚上07:30~09:20	數數調	短弓的練習
14	2009-06-04 晚上07:30~09:20	聖誕鈴聲	速度的變化練習
15	2009-06-11 晚上07:30~09:20	桃花過渡	內外弦的訓練
16	2009-06-18 晚上07:30~09:20	阿里山的姑娘	顫弓的練習
17	2009-06-25	回娘家	換把的訓練

	晚上07:30~09:20		
18	2009-07-02 晚上07:30~09:20	新年樂	鑼鼓樂的訓練