

課程名稱 | 李瑾倫繪閱工作坊

課程屬性 | 週末學習營

課程編號 | 1001-1001A35

授課老師 | 李瑾倫

最高學歷/ 英國皇家藝術學院視覺傳達系碩士

相關學經歷/ 繪本作品有《子兒吐吐》、《瑄瑄學考古》、《動物醫院39號》、《驚喜》、《怪叔叔》、《門，輕輕關》。並曾以《一位溫柔善良有錢的太太和她的一百隻狗》榮獲開卷年度最佳童書，以及amazon.com選為二〇〇一年2~6歲最佳編輯選書的首選，還被誠品的網路刊物選為最受注目作家之一，以及被中時開卷選為年度風雲作家。李瑾倫獨特的筆觸、簡單的敘事法，讓人看書時感動，讀完書留下美好記憶。

現職/ 自由創作者、李瑾倫工作室負責人

上課時間 | 每週日整天 第一次上課日期 2011年05月22日（星期日）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

頭看看自己現在雙腳所站的地方，這是一個怎樣的地方你知道嗎？是硬的、軟的、乾的、溼的？泥土的？柏油的？家的？陌生城市的？這個地方處了自己雙腳，還有什麼東西的存在呢？氣味？顏色？聲音？溫度？還有什麼？

了解「自己所站的地方」所以了解自己，拿起筆記錄下這樣的自己，進而尋求屬於自己的人生風格/繪畫風格/創作風格。

2. 修此門課需具備什麼條件？

害羞的人、曾經想過「我想畫圖」的人、想了解「不一樣自己」的人、想「究竟創作還有什麼可能性」的人、想了解一點點「這些書創作出來的背後有什麼小故事」的人。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課的方式是以投影ppt與實際作品講解和學員實際操作交互進行的。學生的收穫是「上完這門課可以簡單的隨手拿起任何一張紙就畫圖」。

5. 備註&推薦書目

使用教材：

信誼基金出版社：《子兒吐吐》、《怪叔叔》、《23》

和英出版社：《一位溫柔善良有錢的太太和她的一百隻狗》、《好乖的Paw》、《超級完美的潘百麗老師》

大塊出版社：《動物醫院三十九號》、《Paw在醫院裡》、《愛不終止》、《靠窗的位子光線剛好》、《講貓的壞話》

招生人數 | 45 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 500 元 (1 週課程/一次上課 5 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-05-22 整天	我站在的地方	上課時間：早上9：30-12：00 下午1：00-3：30 了解「自己所站在的的地方」所以了解自己，拿起筆記錄下這