課程名稱 行路者，台江民俗文化歷史田野

課程屬性	台江分校	課程編號	1001-1001TS1

授課老師 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

＊教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

＊文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2011年03月22日（星期二）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們有一個夢
走在台灣的土地上，
走在故鄉的土地上，
我們是學習者，我們是守護者，我們是研究者，我們是發現者，我們是導覽者，我們先行者，
記錄城鄉風貌，發現日常生活，探究未來之路
我們是行路者，回觀過去，前瞻未來
實踐理想，解放知識，共創一所走路的學校
我們即將攜手試行，走一趟台江先民的拓墾之路
那是城鄉的交界，奮鬥的庶民史！
用紙筆，用相機，用你我的心眼，觀察記錄反思這一路的人事地物
重回土地，與人民走在一起，共創生活新世界。

2. 修此門課需具備什麼條件？

願意與人共學討論，關心人群社會，願意走路運動，願意拿起筆與相機進行田野訪問調查，。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

室內課程進行「行路者」田野採訪訓練
室外課程進行「行路者」田野調查
同學可以用走路的方式貼近土地，認識台江在地文化
學習製作台江數位講義，分享田野發現，協助台江中小學推動本土教育。

4.如何取得學分？（評量方式）

上課出席狀況（20%） 共讀文章、對話討論參與情形（30～40%） 數位講義（30～40%） 評量分數比例，學員可依自我學習進度調整比例輕重。

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 0 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-03-22 晚上07:00～08:50	課程介紹與專題學習討論	
2	2011-03-29 晚上07:00～08:50	台江信仰—台江常民生活文化介紹	大道公生，台江文化溯源
3	2011-04-05 晚上07:00～08:50	台江信仰—台江常民生活文化踏查	大道公生，台江文化溯源
4	2011-04-12 晚上07:00～08:50	台江信仰—台江常民生活文化踏查	大道公生—卜平安龜
5	2011-04-19 晚上07:00～08:50	台江信仰—台江常民生活文化踏查	大道公生—卜平安龜
6	2011-04-26 晚上07:00～08:50	台江生死學—台江常民生活文化踏查	台江常民生活文化—點主的討論
7	2011-05-03 晚上07:00～08:50	台江生死學—台江常民生活文化踏查	台江常民生活文化—點主的討論
8	2011-05-10 晚上07:00～08:50	台江節慶—台江常民生活文化踏查	台江節慶—端午綁肉粽
9	2011-05-17 晚上07:00～08:50	台江節慶—台江常民生活文化踏查	台江節慶—端午綁肉粽實作
10	2011-05-24 晚上07:00～08:50	專題講座	
11	2011-05-31 晚上07:00～08:50	台江本土教育數位講議製作	台江本土教育數位講議製作與討論
12	2011-06-07 晚上07:00～08:50	台江本土教育數位講議製作	台江本土教育數位講議製作與討論
13	2011-06-14 晚上07:00～08:50	台江本土教育數位講議製作	台江本土教育數位講議製作與討論
14	2011-06-21 晚上07:00～08:50	台江婦女生活—台江常民生活文	阿嬤俺娘的美容術—挽面

		化踏查	
15	2011-06-28 晚上07:00～08:50	台江婦女生活—台江常民生活文化踏查	阿嬤俺娘的美容術—挽面實作
16	2011-07-05 晚上07:00～08:50	台江本土教育數位講議製作與討論	台江本土教育數位講議製作與討論
17	2011-07-12 晚上07:00～08:50	學習歷程討論	學習歷程討論
18	2011-07-19 晚上07:00～08:50	學習歷程討論	學習歷程討論