課程名稱 | 台灣的繩結技藝玩結入門

課程屬性	社會與生活	課程編號	981-269

授課老師 | 李曉雯

最高學歷/ 台南市家齊女職

相關學經歷/ 台中縣市社區教室手工藝教師
春仔花複製和研究

現職/ 台南市社區大學繩結講師

上課時間 | 每週三上午09:00-11:50 第一次上課日期 2009年05月06日（星期三）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

台灣的繩結技藝在亞洲是最棒的，並且還有世界上唯一的結藝檢定，但是這些年來學結的人少了，反倒是有手工藝王國之稱的日本人發現台灣結藝的燦爛表現，紛紛過來台灣學習然後回到日本去推廣，我個人有感於結藝在台灣的沒落，希望能透過實用且多元的課程設計讓民眾再度感受打結的樂趣，從生活面將台灣結藝推廣出去，有朝一日，經由各位學員的雙手將流傳幾千年的結，再創新，藝術化，繼續傳承下去。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡動動手，動動腦，學習新花樣的靈活思維，再加上專注力和耐性。
最最重要的是對繩結技藝有興趣，有一顆喜歡手創工藝的心。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

每堂課皆會安排不同的結型學習，並且帶入實際的成品製作。
循序漸進的課程內容，將學會坊間飾品編製的技能，生活上捆紮技巧，結飾相關創作。
最大的收穫是培養一個可以兼具藝術，創作，和文化傳承的興趣。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課出席狀態以及作品完成的美感

教 材 費| 350 元
招生人數| 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費| 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-05-06 上午09:00～11:50	介紹繩結技藝 &玩玩各種結	1.結藝在台灣的發展狀況 2.透過相片和資料整理，將結的過去，現在，和未來做一番介紹，學生有了基本概念後，就會發練習繩，實際動動手，動動
2	2009-05-13 上午09:00～11:50	西洋結的不同面貌	西洋結裏以平結最為大家所熟悉，能見度也高，這堂課我們除了學習一般常見的用法，也會帶入具變化的做法。

3	2009-05-20 上午09:00～11:50	多條繩子的編法～長命縷	傳統風俗中有一說，將五色彩線繫綁在小孩子的手臂上可以使他長命百歲，稱之為長命縷。我們試著以不同的編法及素材來製作這具有祈福意味的吉祥物.
4	2009-05-27 上午09:00～11:50	捆紮及包裝	學會基本的捆紮技巧後,遇到不易攜帶的物品,可以試著以繩子來捆綁成舒適好提的狀態,如果將繩子的素材做調整,也能夠輕易做到包裝效果哦!
5	2009-06-03 上午09:00～11:50	綠意生活（一）	自然界的花草植物充滿生命力，可以帶給人們舒服的感覺。盆栽除了擺放在玄關或者陽台上,還有其它的方式可以呈現其美麗的姿態。
6	2009-06-10 上午09:00～11:50	綠意生活（二）	這個單元裏讓學員自由選擇喜愛的顏色為細木棍上妝，以棉繩利用捲結將一支支木棍交錯綁牢固，搭造一個可隨意擺在居家角落的小花枱，再放上元氣小盆栽，綠意就進駐你的生活囉。