

課程名稱 | 崑曲賞析－崑曲的喜劇藝術

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1002-2789

授課老師 | 高美華

最高學歷/ 政治大學中國文學系博士

相關學經歷/ 嘉義師範學院語文教育系副教授兼系主任

現職/ 成功大學中文系副教授

上課時間 | 每週三上午09:00-11:50 第一次上課日期 2011年11月30日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

崑曲產生於明代，在2001年聯合國列入人類非物質文化遺產，是人類文化的珍寶。它是前人體驗人生、長期淬鍊、編創出精緻而充滿智慧、美感的一門表演藝術。希望透過崑曲的「折子戲」，欣賞崑曲藝術的精緻和美感，並探討「情」的表現和昇華。

2. 修此門課需具備什麼條件？

一份柔軟愛美、珍惜生命的心，一份好奇探索、樂於分享的情，加上願一起學習，發掘崑曲喜劇中、真情假意內涵的人。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

分三部份進行：

- （一）介紹崑曲、劇本大要。
 - （二）觀賞折子戲演出影片，賞析劇情旨趣與表演藝術。
 - （三）進而與此刻人生比較，探討古今中外變與不變的情感內涵。透過討論，提出省思與分享。
- 若學員有興趣，或時間許可，也可教唱曲段或示範身段。

4. 如何取得學分？（評量方式）

- 1. 上課出席與討論
- 2. 單元心得報告三篇

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-11-30 上午09:00~11:50	且用青春換美夢？	《牡丹亭·鬧學》賞析，探討青少年的真情與叛逆。
2	2011-12-07 上午09:00~11:50	忍將生命鬧成空？	《牡丹亭·鬧殤》的旨趣，為人父母、情何以堪？
3	2011-12-14	十個男人九個歪	《獅吼記·跪池》賞析，悍妒？真情的捍衛！（家暴外一章）

	上午09:00~11:50	？	
4	2011-12-21 上午09:00~11:50	醋在心理情難耐！	《長生殿・絮閣》賞析，得饒人處且饒人！（吃醋的藝術）
5	2011-12-28 上午09:00~11:50	十個婚姻九配錯？	《風箏誤・驚醜》賞析，錯誤與巧合，天與安排？（歡喜接受奈何天）
6	2012-01-04 上午09:00~11:50	愛在真處相知惜！	《憐香伴》賞析，性別與情愛，如何歸宿？（三個人兒兩盞燈？）