

課程名稱 | 城市美學力

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 982-287

授課老師 | 曾英棟（及林熹俊、曾旭正、劉國滄、陳建大明等老師）

相關學經歷/ 樹德科技大學建築與環境設計學系講師

現職/ 樹德科技大學建築與環境設計學系講師

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2009年10月12日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

生活的意趣，在於觀看世界的眼光。1970年代日本前衛藝術家赤瀨川原平提倡「超藝術」觀念，與松年哲夫、南伸坊等人一同發現了「無用卻頗有意義的建築殘跡」，意為「超藝術」，將看似無聊閒晃的路上觀察抽離、定義成一件正經事，延伸了他自己的藝術思想，也統合了在城市中看似無意義存在的事物，將它發展成具有嶄新意義的單位。如果我們都能以「超藝術」的觀點閱讀城市，城市儼然成為大型的戶外「美術館」，留下了許多線索，等待我們去發現若有似無的藝術作品。

城市的美學無處不在，端看我們如何去發現與詮釋。藉由各個講師的不同專業，引領我們打開五感知覺共同看見與發現存在城市裡的美學力，也一同來思索府城獨特的城市美學是什麼？

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡在城市漫遊、對城市有更多想像與奇想，希望不只是聆聽，也能帶著對城市的各式看法與問題和大家交流。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

聆聽與思考、發現與探見、分享與交流。期許學員當個觀察城市新文化的街頭偵探，一同為尋訪城市的美麗，為她紀錄與分享。

4. 如何取得學分？（評量方式）

來上課就是最好的獲得。此外願意透過講師的引領一起來討論與思考。

招生人數 | 50 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 0.5 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-10-12 晚上07:00~09:50	小城市大自然	
2	2009-10-19 晚上07:00~09:50	城市魅力	
3	2009-10-26	城市魅力	

	晚上07:00~09:50		
4	2009-11-02 晚上07:00~09:50	城市再製造	
5	2009-11-09 晚上07:00~09:50	愛在城市蔓延/談 城市裡的公共藝 術	
6	2009-11-16 晚上07:00~09:50	愛在城市蔓延/談 城市裡的公共藝 術	