課程名稱 尋找寫作滋味—專題寫作,在城市中行路見學

課程屬性 |語言與文化

課程編號

1002-2899

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/曾任記者、編輯,從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究 工作。

*教學經歷

2009年社區大學特優課程(學術類)—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程(學術類)—台南社大「尋找寫作滋味

:公民寫作 | 教師

*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/台南社區大學台江分校執行長,台南市榮譽職社區規劃師

上課時間

每週二上午09:30-11:30 第一次上課日期 2011年09月06日(星期二)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

公共的:了解公民新聞的公共性意義。

詮釋的:解讀公民新聞的社會脈絡意涵。 參與的:實踐公民新聞的公共參與的精神。

發聲的:為公共事務而發聲。

2. 修此門課需具備什麼條件?

識字、年齡不拘、願意與人共學討論,關心人群社會,願意拿起筆來寫作。

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

探究寫作與社會學知識

課堂討論與練習

專題寫作及採訪實習

4. 如何取得學分? (評量方式)

讓自己更有表達能力,認識自己,也認識社會,累積個人的文化資本與社會資本。

完成專題寫作作品

编輯小組的同仁刊物

招生人數 25 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-09-06	相見歡	
	上午09:30~11:30		
2	2011-09-13	行路見學作品欣	
۷ ا	上午09:30~11:30	行略兒字作品版 賞─談公民寫作	
	_ ,	與採訪的可能	
3	2011-09-20	行路見學作品欣	
	上午09:30~11:30	賞—談公民寫作	
		與採訪的可能	
4	2011-09-27 上午09:30~11:30	下鄉去走走	
	工十09:50~11:50		
5	2011-10-04	採訪台南的老記	
	上午09:30~11:30	者	
6	2011-10-11	採訪台南的老記	
	上午09:30~11:30	者	
7	2011-10-18	作品討論	
	上午09:30~11:30	. 1 ×= -4 vin	
8	2011-10-25	小組專題採訪討	
	上午09:30~11:30	論	
9	2011-11-01	小組專題採訪討	
9	上午09:30~11:30	小組	
	•		
10	2011-11-08	設計一份自己的	
	上午09:30~11:30	副刊	
11	0011 11 15	10.11 NA714	
11	2011-11-15 上午09:30~11:30	設計一份自己的 副刊	
12	2011-11-22	採訪趣	
	上午09:30~11:30		
10	0011 11 00	Ida as for	
13	2011-11-29 上午09:30~11:30	採訪趣二	
	<u></u> 00.00 11.00		
14	2011-12-06	討論習作	
	上午09:30~11:30		
15	2011-12-13	討論習作	
	上午09:30~11:30		
16	2011-12-20	討論習作	
	上午09:30~11:30	4 11	
17	2011-12-27	作品展示	
1 1		I	

	上午09:30~11:30		
18	2012-01-03 上午09:30~11:30	作品展示	