課程名稱 國樂合奏

課程屬性	台江大廟興學-學習型社區試點	課程編號	1002-2919

授課老師 陳重光

最高學歷/ 文化大學

相關學經歷/ 不傳柚子樂集團長

現職/ 社區國樂團講師

上課時間 每週六下午03:00-04:50 第一次上課日期 2011年09月10日（星期六）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

藉由合奏，可以領略音樂的豐富性及音樂的美感，更是提升音樂素養與技巧最有效的方法之一。

2. 修此門課需具備什麼條件？

a. 招收樂器項目:笛子. 二胡. 揚琴. 琵琶. 中阮. 大提琴. 低音大提琴
b. 各項樂器須具備的條件 :笛---------會吹奏筒音低音So與筒音低音Re的指法
二胡----會拉D . G 二調 第一 . 二把位
其他樂器------會D . G 二調
c. 自備樂器及譜架音樂，除了技巧的學習，更重要的是內心體驗而有所積累的東西。

※需具備a. b. c條件方可報名。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課地點：新寮社區活動中心
上課方式：直接合奏，適當時機導入樂理教學，音準訓練及技巧指導。
學員收獲：音樂，除了技巧的學習，更重要的是內心體驗而有所積累的東西。

4. 如何取得學分？（評量方式）

評量方式：出席率與上課態度(恆心與熱誠)。

講 義 費| 50 元（由各班自行收取）
招生人數| 32 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費| 2 學分 0 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-09-10 下午03:00～04:50	合奏練習	思想起
2	2011-09-17	合奏練習	思想起. 春暉曲

	下午03:00～04:50		
3	2011-09-24 下午03:00～04:50	合奏練習	春暉曲.青蚵嫂
4	2011-10-01 下午03:00～04:50	合奏練習	春暉曲.因送哥嫂
5	2011-10-08 下午03:00～04:50	合奏練習	因送哥嫂.山頂的黑狗兄
6	2011-10-15 下午03:00～04:50	合奏練習	因送哥嫂.揚鞭催馬運糧忙
7	2011-10-22 下午03:00～04:50	合奏練習	揚鞭催馬運糧忙.車站惜別
8	2011-10-29 下午03:00～04:50	合奏練習	揚鞭催馬運糧忙.阿美族舞曲
9	2011-11-05 下午03:00～04:50	合奏練習	阿美族舞曲.阿里山的姑娘
10	2011-11-12 下午03:00～04:50	合奏練習	阿美族舞曲.春暉曲
11	2011-11-19 下午03:00～04:50	合奏練習	春暉曲.快樂的出帆
12	2011-11-26 下午03:00～04:50	合奏練習	因送哥嫂.思想起
13	2011-12-03 下午03:00～04:50	合奏練習	因送哥嫂.山頂的黑狗兄
14	2011-12-10 下午03:00～04:50	合奏練習	揚鞭催馬運糧忙.車站惜別
15	2011-12-17 下午03:00～04:50	合奏練習	揚鞭催馬運糧忙.阿里山的姑娘
16	2011-12-24 下午03:00～04:50	合奏練習	阿美族舞曲.青蚵嫂
17	2011-12-31 下午03:00～04:50	合奏練習	阿美族舞曲.快樂的出帆
18	2012-01-07 下午03:00～04:50	合奏練習	總複習