課程名稱 文學.時光.我

課程屬性	語言與文化	課程編號	1011-3012

授課老師 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。
教育部小一閱讀起步走推廣顧問
台南市公共圖書館委員
台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員
作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2012年03月29日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

閱讀文學宛如一場場的心靈旅程,因為文學中的豐富意象清晰勾勒出幽微的心靈風景,而讀者即是悠遊其中的旅人,穿梭在自己的時光故事中,尋找自己、發現自己,進而改造自己。

河流是文學取材中常見的人生意象,宛如時光流動的河水迤邐前行,或是驚濤駭浪,或是隨波逐流,或淤積,或沖刷,構築了各自河道的獨特景觀,也適切的詮釋了人生的多元風貌。因此,本課程以文學中的河流意象為主題,搭配繪本、音樂、電影、寓言、小說等河流題材進行深度閱讀與生命書寫,引領學員從文學進行自我人生的深度探訪,回顧生命行經的步履，在生活中尋幽訪勝,進而汲取豐富的樂活養分,形塑自己獨一無二的私流域,走出豐美的浮生千山路,找到生命壯麗的出口。

2. 修此門課需具備什麼條件？

召集這樣的女性夥伴—
-熱愛文學與學習的實踐者。
-懷抱美好人生想望與追尋的樂活者。
-喜愛學習社群並樂於分享生命體驗的學習者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以閱讀與書寫為學習主體，藉由繪本、散文、小說、音樂、電影…等媒材，透過作品賞析、生活經驗對話、主題書寫、學習活動等方式，觸發生命深刻思考,延展美好人生的無限可能。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 高興的學習精神（出席狀況）60%。
2. 隨興的學習創作（即興作業）20%。
3. 即興的學習分享(合作學習)20%。

5.備註&推薦書目

1.小魚散步/文、圖　陳致元　臺灣信誼出版社 *2.我坐在琵著河畔,哭泣。保羅.科賀(Paulo Coelho) 著,　譯者:許耀雲　天下文化 *3.小河男孩 提姆.鮑勒(Tim Bowler)著　麥倩宜/譯　小魯文化

講 義 費｜ 100 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-03-29 上午09:00～11:50	喔!原來妳也在這裡	1.課程景況說明 2.讀文學:繪本<小魚散步> 3.學樂活:一條河的時光漫步
2	2012-04-05 上午09:00～11:50	文學私流域	1.讀文學:文摘:<靈山> 2.學樂活:手捲書DIY--我的私流域 3.下次課前準備:<我坐在琵卓河畔,哭泣>
3	2012-04-26 上午09:00～11:50	追憶逝水年華	1.讀文學:寓言賞析與討論:<我坐在琵卓河畔,哭泣> 2.學過活:我的河畔風景 3.下次課前準備:電影:<大河戀>(暫定)
4	2012-05-10 上午09:00～11:50	我家門前有小河	1.讀文學:電影賞析與討論:<大河戀>(暫定) 2.學樂活:那些年,這些事 3.下次課前準備:小說預讀:<小河男孩>
5	2012-05-31 上午09:00～11:50	流水人生停看聽	1.讀文學:小說賞析與討論:<小河男孩> 2.學樂活:我的浮生千山路 3.下次課前準備:期末發表
6	2012-06-14 上午09:00～11:50	從文學到樂活,我要說的是--	1.時光之旅:從<小魚散步>到<微笑的魚> 2.樂活遊藝場:期末發表與學習實踐